

Lőrinczy Attila

BALTA A FEJBE

SZEREPLŐK:

RICHÁRD

ERZSÉBET, Richárd anyja
BUCI, Richárd barátja
APIKA, Richárd nagyapja
ANYIKA, Richárd nagyanyja
ANNA, Richárd nagynénje
KISMARGÓ, Richárd unokahúga
BITÓ, első bérgyilkos
SZENES, második bérgyilkos
CSAJSZI
RICHÁRD ATYJÁNAK SZELLEME
KÉT MENNYEI PROSTITUÁLT

1. JELENET

Lerobbant, külvárosi szórakozóhely mögötti tér. Roncsok, szemét, konténerek... Richárd péppé verve, sebeit nyalogatva, vérző arcát törülgetve érkezik

RICHÁRD Annyira tudtam, éreztem előre!
A büdös francba kellett kijönnöm, még hogy Kőbánya, ki találta ezt ki? Meg hogy a sor az magasabb a fullnál, ilyen nincs, tényleg megáll az eszem! A csávó szépen behúzza a kasszát, aztán az arcom rúgják vagy heten, jó, ha kétszázból meglesz majd az orrom, és ahogy kinéz, a vesém leszakadt... Mi az istennek kellett idejönnöm? Úgy kell nekem, tényleg állat vagyok... Én aztán nem játszani születtem, mer mikor nyerek, akkor is rábaszok... Százötvenre levettek a proosztók, mikor meg tisztán enyém volta parti... A Buci meg hol a rákba' lehet...? biztos lelépett, amilyen szemét.
Láttam még, amikor nekem estek.
Állta pultnál, és Martini ivott.
A dzsekimet is lenyúlta egy csajszi, hogy az anyjukat löknék szájba mind...
BUCI (érkezik) Bocsika haver, tényleg ne harizzá', az én agyam is verték volna szét? Mondtam, ezekkel ne játsszál te semmit, Mert a szádba rakják a töködet.
Vagy mér', szerinted az lett volna frankó,

hogyha engem is megborítanak?
Hatan mentek rád, bokszerrel hatan.
RICHÁRD Hol voltál eddig?
BUCI Csajjal, öreg, csajjal.
RICHÁRD És jó volt, öreg, jó volt?
BUCI Egy szakadék
kurva. Nem téma, semmi. Meg se dugtam.
RICHÁRD Van még nálad lóvé?
BUCI Valami van,
de nem túl sok, na, szóval tipli, húzzunk.
Hol tettük le a Mazdát? Adjad a kulcsot,
majd én vezetek.
RICHÁRD Kössz öreg,
te tényleg nagyon kurva rendes srác vagy.
BUCI Szépen be voltunk tépve, mint az állat.
Kiló hatvannal nyomtuk a kövéret,
adtunk neki, ami a csövön kifér.
RICHÁRD Hagytad, hogy szarrá verjenek, figyeljél,
miattad meg is dögölhettem volna.
Megcsináljuk a prolikat, mi, jó vicc? Irány
Kőbánya, semmi Baden-Baden! Apám,
énnekem eltörték az orrom, lehet, hogy
bentről vérzek elfelé. Nincs is pulzusom,
Buci, hívjál orvost!
BUCI Jaj, Ricsi, ne sírjál', hazatépünk,
azt kész, ne fesszkozz, nincsen semmi gáz.

Buci szakszerűen elkészít két csíkot, és a fiúk a speedet üstöllést fel is nyomják

RICHÁRD Itt pusztulok meg, a vesém leszakadt,
vérzik a tüdőm, átszúrta a bordám,
nincs levegőm, és a belem kihányom.
BUCI Csak a piától meg a cigitől van.

A Csajszi érkezik

CSAJSZI Hát nézd má', utánam jött a csajom!
Na, mi van bébi, akarnád 'a répát?
Jaj, ne má', tök kíván a haverod...
Segítenünk kell, vigyük el mihozzánk,
anyám kórházba nővér, beköti.
RICHÁRD A bal szememmel, bazmeg, nem is látok!
CSAJSZI Nyugi, na várjál, keresek egy pézsét...
Itten egy kicsit még nagyon szivárogo...
Az orrodnak baja nincs, az biztos, a
homlokodon van egy szakadás, de azt
meg már elállítom mindjárt. Persze lehet,
hogy össze kéne varrni... A melled fáj, ha
levegőt veszel?
RICHÁRD Most már csak kicsit... néha beleszűr.
CSAJSZI Akkor nincs is eltörve a bordád! Amikor
engem egyszer hasba rúgtak, kábé hat
hétig nem kaptam levegőt...
A muternak azér' csak megmutatnám...

Itt a töltésnél lakunk, a közelben, bekajázhattok, van disznótoros, meg sör is, ha meg nem itta az anyám... Elég sajnós, hogy kicsit piázik, de azért inkább általába' rendi. Ha lépnénk, akkor pont még elérnénk, mer' ötkor szokott menni gályázni... Higgyed el, hogy primán lekezelne.

BUCI Na, képzelem, ahogy téged elnézek. Aztán hány éves a muterod, hatvan?

CSAJSZI Te tök hülye vagy? Még harminckilenc se. Most mondtam, hogy a Dél-pestibe' nővér.

BUCI Akkor a dokik kúrják partiban.

CSAJSZI Jaj, de bunkó vagy! Ne szóljál már ilyet. Anyám különben se kezd már senkivel, mert az életben sokat csalódtam.

BUCI És te?

CSAJSZI Én is.

BUCI Mit?

CSAJSZI Sokat csalódtam.

BUCI Hogy össze ne szarjam magam! Tényleg?

CSAJSZI A pasik itt ám szemetek mocsokul, fele vadállat, a fele meg béna, viszont mindegyik le van égve folyton. Úgyhogy eléggé ergya itt a téma, szóval érted, hogy perspektíva semmi.

RICHÁRD Perspektíva, bazmeg, hogy te miket tudsz!

CSAJSZI Naná, hát azért hülye nem vagyok, egy csomó idegen szót ismerek én is, ha meg nem, csak fogom a szótárt, aztán megnézem és megtanulom... Töriből is mindig tiszta ötös voltam.

BUCI Tényleg? Akkor mondj valamit.

CSAJSZI De mit?

RICHÁRD Bármit, ami eszedbe jut.

CSAJSZI Töriből?

BUCI Vagy egy másik idegen szót.

CSAJSZI Mér?

BUCI Csak hogy halljuk.

RICHÁRD Na, valami szépet!

CSAJSZI Asszed, nem tudok?

RICHÁRD Mondjad, hogyha tudsz!

CSAJSZI Reprivatizál.

RICHÁRD Kurva jó, na még!

CSAJSZI Integráció.

BUCI Istennő vagy, bazmeg!

CSAJSZI Aglomeráció.

RICHÁRD Na még! Na még!

CSAJSZI Vagy például kompatibilitás.

RICHÁRD Kompatibilitás!

BUCI Hú, ez nagyon komoly!

CSAJSZI És még azt is tudod, hogy mit jelent?

BUCI Kompjüterhez kell... valami ilyesmi.

RICHÁRD Ahhoz nagyon kell!

CSAJSZI Másképp nem is megy!

CSAJSZI Figyeljél! Ti most szopattok?

RICHÁRD Tudom, hogy te vitted el a bördzsekim, ribanc!

CSAJSZI Adjad ide, vagy a szádat letépelem!

RICHÁRD Én a jakódat soha nem is láttam.

CSAJSZI Abba volta kulcs, Buci, hol a verda?

BUCI Mit tudom én, hol, ahol leraktuk.

RICHÁRD Ne má' hogy ne tudjad! Te meg nagyon gyorsan köpjél, vagy véged! Na, hol van? Milyen az autótok?

CSAJSZI Kis piros Mazda.

BUCI Sibedákkal?

CSAJSZI Hát képzeld, cabrio.

BUCI Figyúzzá', akkor nagyon ciki van, mer' akkor - légy szí' ne légy ideg - a'szem... a'szem, hogy azt már elvitték Kijevbe.

RICHÁRD Kijevbe, bazmeg? Hát ez nem igaz!

CSAJSZI Kis piros autó, fekete tetővel. Láttam, mikor vitte el a Fegya. Hipp-hopp azonnal kihúznak Ukránba, oda szokják adni a kocsikat.

RICHÁRD Vadi új volt! Alig két hónapos!

BUCI Fejed rúgom le, te mocsok kurva!

CSAJSZI Hogy szakadnál meg, te is benne voltál! Rám küldtek, mi, amíg a többiek lenullázták a Ricsit meg engem!

BUCI De nem, higgyed el, semmi közöm hozzá.

CSAJSZI Én a Kinget alig is ismerem, egyszer dugtunk, aztán semmi, annyi. Hanem hogy te irtóra tetszettél.

BUCI Asszed, hogy én ezt beveszem, te szutyok?

CSAJSZI Én tisztára beléd zúgtam, komoly, már azonnal, mikor bejöttetek. Nagyon bírlak, nem nekik csináltam! Mi tehetek róla? Ne bántsál, segíték.

BUCI Anyádnak, jól van? Takarodj el innen!

RICHÁRD Hogy abba a tetves, kurva életbe!

CSAJSZI Megpróbálok beszélni a Kinggel... néha lehet, hogy vissza lehet venni.

BUCI Háromig számolok, aztán lefejelek... Egy, kettő...

CSAJSZI Buci, ne!

BUCI És három... Lehet húzni a péróba!

CSAJSZI Nem hiszel nekem? Pedig az előbb, még az éjjel csak azt mondogattad, hogy így meg úgy, milyen jó csaj vagyok.

RICHÁRD Majd mindjárt megnézzük, te csak ne féljél, leteszteljük, hogy milyen jó csaj vagy. *(Rángatja le a nőről a ruhát)*

BUCI Na mutassad szépen, mit adhatol!

CSAJSZI A blúzom! Ne csináljátok, hülyék, elszakad!

RICHÁRD Kussoljál!

CSAJSZI Hallod? Eressz el!

BUCI Seggbe elég gizda, az nem vitás.

RICHÁRD De mellbe ott van, szóval hogy ha nem gond, Bucikám, én a nődet most levarrom.

BUCI Felőlem aztán abszolút simánszki, ha kell, akár le is fogom neked.

CSAJSZI Hagyjatok békén!

RICHÁRD Mér, most már nem akarsz?

CSAJSZI Buci, segíts!

BUCI Látod, hogy segíték.

RICHÁRD A lábát fogjad, mert rugdos a szemét.

CSAJSZI Könyörgöm ne!

RICHÁRD Ezt meséld el a Kingnek!

BUCI Büdös prolik!

RICHÁRD Mi van, nem élvezed?

CSAJSZI Rohadt állatok! Rohadt állatok!
 BUCI Pofád befogtad, mer még ráülök.
 RICHÁRD Én túl gyermeteg vagyok a világra. Fullom volt, bazmeg, százötven a kassza, Mér nem tudtok ti ferül játszani? Mit gondolsz, én azér' jöttem ide, hogy péppé verjete és kiraboljatok? Szórakoztatok egymással, parasztkok, velem ezt senki nem csinálja meg!
 CSAJSZI Tudom, ki vitte el a bördzsekid!
 RICHÁRD Na, most mindjárt jó lesz, még egy kicsit... Hú, bazmeg, ez most tényleg kurva szar volt. Tűnhetsz a francba, a bunkóidnak meg elzizegheted, hogy mit kaptál ingyér'. Bucikám, te nem nyomod le?
 BUCI Kös, nem.
 Sötét, zene

2. JELENET

Halotti tor. Richárd, Erzsébet, Anna, Apika, Anyika, Kismargó és előttük Ede hamvai urnában

APIKA Margitka, Anna, Erzsébet, Richárd, e rémes órán pár szót mondanék. Egyetlen fiúnk, Ede elveszett, elragadta tőlünk a gonosz halál, megtörtént, mi bár sose történt volna. Mert egy atyának nincs hőbb fájdalom, mint mikor önnön magzatát kell sírba tennie. És sokasodik a gyász, mikor a családnak magva szakad, ha nincs már ki nevünk tovább vigye... Nagyszerű férfit siratunk ma itt, a legjobb férjet, a legjobb apát, kinek e szomorú árnyékvilágtól ereje teljében kellett elválnia, itthagyván hűséges, szép asszonyát, csöpp leányát, kit rajongva imádozt, édesnővérét és vigasztalan szüleit, kik szent esküvel fogadják: drága halottuk emlékét a sírig lelükben őrzik... Mindörökké, ámen.
 ERZSÉBET Szépen beszéltél, édes Apika.
 ANYIKA Az Úr adta, és az Úr is vette el.
 ANNA Margókám, ne turkálj azt az ételt! Bocsanat!
 ERZSÉBET Ne sírj, Apika. Nézd meg, a kis Margóban is te élsz tovább, És itt van kedves unokád, Richárd, vér a véredből, felnőtt, nagy fiú.
 ANYIKA Edének most már könnyű fenn az égben.
 KISMARGÓ A papa az égben van?
 ANYIKA Igen, ott, az angyalokkal fõnn a mennyországban.
 KISMARGÓ Azt hittem, hogy már nincsen is sehoh...
 ERZSÉBET Le kéne már tenni...
 ANNA Ne szóljál bele!
 KISMARGÓ Te Nagyi, mondd, a Jézuska gonosz volt?
 ANYIKA Úristen, Margó, hogy mondhatasz ilyet?

ERZSÉBET Nem kellene mindent így előtte!
 KISMARGÓ De igen, gonosz volt!
 ANNA Beszélj butákat!
 KISMARGÓ A Superbookban láttam, hogy gonosz volt! Azt mondta, az embernek az a jó, ha meghal, és ezért lógatták fel arra a fára. Meg is érdemelte! Úgy kellett neki!
 ANYIKA Anna, Jézusom!
 Hát honnan veszi ezeket a kislány?
 KISMARGÓ A Superbookban láttam a tévében. Gonosz volt, tényleg, nagyon, nagyon gonosz!
 ANYIKA Micsoda?
 APIKA Nem értem.
 ERZSÉBET Nincs semmi baj!
 KISMARGÓ De igenis, hogy gonosz volt! Gonosz!
 ANNA Na, most már aztán tényleg csend legyen! *(Egy pofont húz le a gyerekeknek)*
 Valami rajzfilm megy a Bibliáról.
 ANYIKA Milyen rajzfilm?
 ANNA Kicsi még, nem is éri-i.
 ERZSÉBET Akkor minek nézi?
 ANYIKA Gyere, babám, gyorsan bebújunk az ágyba, szépen imádkozunk, és aztán elfelejtetted ezt a csacsiságot. *(El a bömbölő gyerekekkel)*
 APIKA Edéről beszéltek?
 ERZSÉBET Túl sokat tévézik.
 ANNA Szűnjél már meg!
 APIKA Egyszer, mikor mentünk ki disznóra Edével, azt mondta, ő száz évig fog élni...
 ERZSÉBET Én el is mehetek.
 ANNA Tessék!
 ERZSÉBET Kidobsz a saját házamból? Na szép!
 APIKA Harapós reggel volt, esett kicsit a hó, és a vízmósásba jött le az a nagy kan...
 ERZSÉBET Soha nem Szeretted Edét!
 ANNA Jaj, nehogy már te döntséd el, jó, ne. Tudom, imádtad, sőt mi több, de mindegy, ti ügyetek, engem nem érdekel.
 ERZSÉBET Milyen ügyünk?
 ANNA Ami volt köztetek. Ede elmesélte.
 ERZSÉBET Nem vagy eszednél!
 ANNA Én, mi? Ez jó...
 ERZSÉBET Kíváncsivá teszel.
 APIKA Hogy hibáztam el...? Húsz lépésre volt tőlem, még rá is dupláztam, de semmi, láttam, ahogy megy az oldalba föl. Volt vagy huszonnégyes... Jaj, Istenem, szegény Ede meghalt, szörnyűség ez... Látod, fiam, így sújt le ránk az ég.
 ERZSÉBET Mit mesélt el, na, mit, tessék, mondjad, mondjad, mit képzelsz a beteg agyaddal?
 ANNA Hagyjuk ezt, minek bolygatni utólag...
 ERZSÉBET De csak ne hagyjuk, engem érdekel.
 ANNA Ne kívánd, nem akarlak bántani, csak hát tudod, az utóbbi időben én feküdtem mellette éjjelente.

ERZSÉBET Amikor épp nem más mellett feküdtél.
ANNA Még neked van pofád jönni ezzel?
ERZSÉBET Mindenki tudja, egyfolytában csaltad!
ANNA Hát hogyha egyszer nem kellett nekem...
ERZSÉBET Na látod, drágám, ezt nagyon megértem...
ANNA Mert Ede mindig téged szeretett!
ERZSÉBET A nővére vagyok, szeretett, ez mért fáj?
ANNA Ne játszd meg magad, beléd volt szerelmes.
ERZSÉBET Rém nevetséges, amiket beszélsz.
ANNA Tízéves volt, és te vetköztél neki!
ERZSÉBET Meg vagy örülve, mi az, hogy vetköztem?
Ő leleskedett, mit tehettem róla?
ANNA De tudad, élvezted, játszottál vele!
Ede mindent, de mindent elmesélt.
Azok az ártatlan babusgatások,
gyere édes, kicsit öbe veszlek,
hajtsd csak ide a fejed a cicimre...
ERZSÉBET Minden szavad aljas hazugság!
ANNA ...ide, arra a helyes cicimre.
ERZSÉBET Elég volt, elhallgass, elég, elég!
ANNA ...a kigombolt blúzok, felhúzott szoknyák...
sohasem tudott szabadulni tőled...
ERZSÉBET Tíz évvel vagyok idősebb Edénél,
olyan voltam neki, mint az anyja!
ANNA Na hát ez az, épp erről beszélek.
Egy egész életre jól tönkretetted.
ERZSÉBET Még hogy én? Talán te! Arról beszéljél!
Egy bűdös kurva nekem ne pofázzon...
ANNA Hogy ki a kurva, azt most inkább hagyjuk...
ERZSÉBET ...a pénzért mentél hozzá, semmi másért!
ANNA Persze!
RICHÁRD Milyen szépek vagytok együtt...
ERZSÉBET Te meg inkább véd meg az anyádat,
ahelyett, hogy csak üldögélnél. Hallod?
Hát nem látod, hogy gyilkolják anyádat?
Engem vádol! Adj egy pohár vizet!
Mindjárt elájulok. Te jó Isten, hát én mi
rosszat tettem, mit követtem
el? Talán én öltem meg? Tessék, mondd!
Csukass le! Vitess el, mert én vagyok az oka
mindennek...
RICHÁRD Nyugodjál le már!
ERZSÉBET Most boldog vagy, hogy jól kiborultam?
Tessék örülnél, ezt akartad látni?
ANNA Milyen szánalmas vagy!
ERZSÉBET Mert nekem van
szívem, én tudok szenvedni, te meg...
na, ezt hagyjuk, gyere, menjünk, Richárd.
RICHÁRD Jaj, ne legyél már ennyire mimóza!
Te mindenben fölkapod a vizet.
Minek kell neked mindig cirkuszolni?
ERZSÉBET Hogy én? Gyönyörű! Istenem, a gyermek
elárulja anyját! Miért hagyod ezt,
teremtő Krisztusom? Miért is szültem
erre a világra! Most elmegyek, de
Edét a szobámba magammal viszem.
ANNA Csak az kéne! Megöllek, esküszöm, ha
csak egy ujjal érinteni mered.
ERZSÉBET Add ide azt az urnát, mert enyém
az erősebb szeretet jogán. Te éld
csak világod, és hagyd a gyászt nekem!

APIKA Mit műveltek vele, szegény Edémmel?
Hát még haló porában sem nyugodhat?
Eresszétek, átkozott némberek,
adjátok ide a fiam nekem!
ERZSÉBET Szűzanyám!
ANNA Jaj!
RICHÁRD Ti tök hülyék vagytok!
APIKA Mit csináltok?! Mit csináltatok?!
RICHÁRD Nyugodj meg, Api, megoldjuk egy-kettő,
hozunk sóprút, és kész van, ne izgulj.
ERZSÉBET A szőnyegről nem tudjuk felsöpörni!!!
RICHÁRD Akkor majd szépen összeporszívózzuk.
Mama, a cserepeket szedegesd ki,
Anna, te meg hozzál egy üveget,
és porzsákot tegyél be vadiújat.
ERZSÉBET De akkor más port is hozzászívunk.
RICHÁRD Mit gondolsz, a hamvasztásnál mi volt...?
ERZSÉBET Richárd, kérlek, ne...
ANNA Te milyen rohadt vagy!
RICHÁRD Talán én dobtam le?
ERZSÉBET Baljós jel,
mevlásd, érzem, szörnyűséges idők
következnek miránk, én rettegek,
fiam! Sűrű vérvivatar közelg,
és a fogaknak vad csikorgatása.
RICHÁRD Maradjál mára hülyeségeiddel.
Feküdjél le, vegyél be altatót.
ERZSÉBET Nem hiszel nekem, hát majd nézheted...
RICHÁRD Kis pénzt adj inkább, mert lehet, ma még
elmegek játszani... le van dumálva.
ERZSÉBET Szerető nagybátyád, drága Edénk
temetése napján! Szégyellj magad!
Különben is, a tegnapi hová lett?
RICHÁRD Tartoztam, meg vettem ezt-azt, elment.
ERZSÉBET (*pénzt vesz elő*) Gyűlölöm ezt a léha életet.
ANNA Nézd, ott van még valami...
RICHÁRD Bocs, az csak
a cigimről esett le az előbb.
ERZSÉBET Most még utoljára tessék a héten, de
többet nem kapsz, azt ígérhetem. APIKA
Befőttesüvegbe rakjátok Edét?
Ez gyalázat!
ANNA Mert jó széles a szája. Majd holnap
rendelünk másik urnát, ez úgyse volt
túl szép.
APIKA Ide adjátok!
látom már, magamhoz vennem nekem kell,
mert nincsen biztonságban köztetek!
RICHÁRD Na jól van, Apika, szépen vigyed csak,
nagyon vigyázz, nehogy te is elejtsd.

Apika a hamvakkal el

ERZSÉBET Nehéz nap volt, én is megyek, Richárd...
RICHÁRD Jól van, menjél csak, én még maradok.
ERZSÉBET Meg kell mondjam, fáj, hogy nem jössz velem.
Szegény anyádnak most sok törődésre
volna ám szüksége. Eddig azt hittem,
számíthatok rád... Tévedtem, Richárd.
Az anya szíve, az sem csalhatatlan,
de csak kibírom ezt is valahogy. (E)

3. JELENET

Richárd, Anna

RICHÁRD Végre egy kis nyugi... Töltsz nekem is?
ANNA Nekem abszolút, magadnak inkább ne.
Too much, amit mostanában iszol.
Vagyis hogy folyton részeg vagy. Isn't it?
RICHÁRD Ó, drága Anna, így van pontosan,
részeg vagyok, és mindig szomjazom.
ANNA Nem azt mondom, én is iszogatok,
de neked nem kéne annyi töményet.
RICHÁRD Tök rendes vagy, hogy így aggódsz miattam,
de mit csináljak, ha azt szeretem?
A bort nem bírom, mindig megfosat.
ANNA Úgy hallottam, rámegy a prosztatára.
RICHÁRD Menjen, majd ha harminc leszek, leállok.
ANNA Vagy nem.
RICHÁRD De addig frankón behúzóok.
Én nem fogom majd vén faszként siratni,
hogy eliramlott mellettem az élet.
ANNA Pedig az így is, úgy is eliramlik.
RICHÁRD Csak az nem mindegy, hogyan... De amúgy
neked még nem kéne ezen nyafogni. Tiéd a pálya...
ANNA Kösz szépen.
RICHÁRD Ez így van.
ANNA Azért ez mégiscsak felfoghatatlan...
RICHÁRD Micsoda?
ANNA Hát Ede!
RICHÁRD Ja, Ede.
ANNA Hogy ő
vízbe fullad...
RICHÁRD Na igen... meglepő...
ANNA Akkor is be voltál rúgva, a hajón?
RICHÁRD Hogy őszinte legyek, igen, eléggé.
Tudod, másképp nagyon unatkozom.
Ha valaki, te talán megérted.
ANNA Mondd el, hogy történt!
RICHÁRD Elmondtam ezerszer.
ANNA A tüdejében vizet is találtak.
Ez egy kicsit gyanús, nem gondolod?
RICHÁRD Figyelj, mondtam, hogy elszakadt a trapéz,
és a nagy szélben mire megfordultam,
addigra meg már eltűnt, nem találtam. Mi a
fenét csinálhattam volna? Koromsötét volt,
kurva nagy vihar.
ANNA Ede jól úszott, húsz éve hajózott, a
vizet nála jobban senki nem
ismeri, nem lehet, hogy elmerül
csak úgy...
RICHÁRD Anna, add ide a kezéd! Nézz
a szemembe! Elöttem nem kéne
csinálnod a műsort. Én tudom, hogy
neked pont jól jött...
ANNA Mondd, te eszeden vagy?
RICHÁRD Szagát se bírtad, bazmeg, épp elég volt,
hogy ha csak rád nézett, te már utáltad,
úgyhogy ne játszd a sírós özvegyet. Csak
jót tettem veled.
ANNA Miről beszélsz?
RICHÁRD Azt hiszed, nem láttam tavaly Cipruson?
ANNA Mit jössz itt Ciprusra, azt mondd, mi volt!

RICHÁRD Nem vagyok hülye, ne próbáld tagadni!
Tudod te jól, hogy mire gondolok.
ANNA Esküszöm, fogalmam sincs, mit beszélsz.
RICHÁRD Miről? Miről? Baromi jól adod.
Én láttam, tudd meg, hogy láttam akkor is!
ANNA Mit?
RICHÁRD Hogy egész nap bámultál a strandon! A
napozóágyról bámultál, igen. Azt hittem,
érted, rögtön megveszek. És órákon át
nem bírtam felállni, tők szétégett a hátam
a homokban. Éjszakánként meg lent
ültem a parton, gondoltam, hátha lejösz
levegőzni, kurvára vártalak, de te nem
jöttél le... A karom haraptam, úgy
kívántalak.
ANNA Te megölted Edét?
RICHÁRD Gyere ide!
ANNA Szóval te voltál, ugye jól éreztem? És
csak azért, mert engem akartál? Nem
is sejtettem...
RICHÁRD Félttem, hogy nem kellek.
ANNA Állati nagy barom vagy, azt tudod?
RICHÁRD Amikor Ede beesett a vízbe,
arra gondoltam, hogy most majd lehet, s
téged láttalak, hogy együtt vagyunk... Vagy
mégse kellett volna? Nem tudom..., az
égvilágon semmit nem csináltam, azt is
miattad, érted, édesem!
ANNA Mint egy buzi, nyávogsz csak itt nekem...
És ne várd tőlem, hogy hálás legyek. Hogy
Ede él-e, hal-e, egyre megad,
amit tettél, az nekem nem szívesség.
RICHÁRD Ne mondd, hogy nem bámultál Cipruson!
Egész álló nap nem néztél, ne mondd!
Láttam, amit láttam, tudom, hogy kívánsz,
könyörgöm, Anna, ne gyötörj tovább!
ANNA Neked elment az eszed, esküszöm!
RICHÁRD Ott a parton elárultad magad,
minden egyes mozdulat elárult!
ANNA Jó tested van, na, nem akkora szám az,
néztelek, azt kész, nincsen abban semmi.
RICHÁRD A szemedben is láttam, hogy akarnál!
ANNA Jaj, ne fárasszál már! Össze is jött
volna, hogyha nem vagy béna, de csak
reszkettél, mint egy hülye kis kamasz.
RICHÁRD Én nem vagyok béna! És én öltem is
érted...
ANNA Te nem öltél, te csak hagytad!
RICHÁRD De nélkülem most is itt lenne még!
És én most már ezt nem bírom tovább!
Ha tavaly akartál, most is akarhatsz...
ANNA Ricsi, te mindig így szoktál csajozni?
Ez így elég durva, nem gondolod?
RICHÁRD Én annyit gondolok csak, hogy akarlak.
ANNA Ez most kicsit kevés, ne haragudj.
RICHÁRD Csak egyetlenegyszer, kérek, könyörgök...
ANNA Te nem vagy komplett! Közveszélyes örült!
Kösz szépen, de a tébolyból nem kérek,
kopjál le... Hát keresem én a bajt?
RICHÁRD Csak most, csak most az egyszer...
ANNA Egyszer se. Tűnj el! Szépen szállj le rólam,
hallod?

RICHÁRD Még a vadállatban is van szánalom.
 ANNA Bennem nincs, úgyhogy nem vagyok vadállat, és sose szoktam kúrni szánalomból.
 RICHÁRD Akkor megöllek!
 ANNA Na ne röhögtessél!
 RICHÁRD Megöllek, meg én! Nem hiszed? Ha már miattad lettem gyilkos! És miért? A semmiért! A nagy, nagy semmiért! Azt hittem, titokban élünk együtt majd, vagy feleségül veszek, ha akarsz... Én akármit megtettem volna érted, de te aljasabb vagy mindenkinél, és ha nem kellek, elpusztítalak, te rohadt dög, te bűdös, mocsok kurva!
 ANNA Na jól van, öcsi, menjél pókerezni.
 RICHÁRD Meg foglak ölni! Levágom a melled! Az összes ujjadat, térdből a lábad, lassan, fűrésszel, hogy sokat szenvedjél, felvágom késsel végig a hasad, a beledet a nyakadra akasztom, és kötőtűt szúrok a szemedbe, akkor meglátjuk, hogy röhögsz-e rajtam!
 ANNA Itt egy zsebkendő, ne krenkold magad...
Sötét, zene

4. JELENET

Richárd és Buci a bárban

BUCI Fél három van már. Ha nem jön a Viktor, akkor meg mivel tépünk le Tihanyba?
 RICHÁRD Ne idegeljél! Anyám huzakodik a biztosítóval, nekem meg már a pofám leszakad, mindig könyörögni, hogy megkapjam a Chryslert. Az anyám a szongya, hogy jaj, ne kapkodjunk el, miller alatt vegyek valami szart, de én egy ronccsal nem égetem magam.
 BUCI Igazad van, az halál ciki lenne, nyomatni valami szakadt Ladával.
 RICHÁRD Halál ciki lenne...
 BUCI ...jó kis Suzuki.
 RICHÁRD A mi autónk, bazmeg!
 BUCI Skoda Felicia!
 RICHÁRD Egy Wartburg kombi...
 BUCI Na, azon behálnék!
 RICHÁRD Vonóhoroggal, frankón!
 BUCI Halványzöldbe!
 RICHÁRD AROval jöttél, nem virággal, bazmeg!
 BUCI Halál ciki lenne...
 RICHÁRD ...hát, halál ciki.
 BUCI Mutasd az autód, megmondom, ki vagy.
 RICHÁRD Így van, mindenki az, aminek látszik.
 BUCI Pont erről van szó, tők tiszta a képlet.
 RICHÁRD Mert nem élni jó, csak jól élni jó.
 BUCI Ja, aki nem tud élni, ne is éljen.
 RICHÁRD Dögöljön meg, aki nem tud élni.
 BUCI A családom is, mi a fasznak élnek?
 RICHÁRD Anyám idegbeteg, Apika tők szenil, és az Anna, az a bűdös kurva is csak a szoliban hever, meg

fitnesszel... Ücsörögnek a delán és zokognak, hogy így szar az élet meg hogy úgy szar, mikor csak úgy dől a dudva be...

BUCI Naná, tele vannak!
 RICHÁRD Apám, ne tudd meg!
 Úgy megy a Globe, mint az ágyba szarás, kábé havi húsz milka jön be tisztán. Mehetnének Kenyába, lőnének zsiráfot, aztán Rio, onnan meg Hawaiiiba... ami ott szexbe' megy, azon behálnál. Vagy road movie, át az egész usán, Harley Davidson, mint a Hell's Angels, érted, egy kis New York - San Francisco...
 BUCI Hú, bazmeg, fényt kaptam!
 RICHÁRD Mi van?
 BUCI Takarjál, bazmeg, ott az a két csávó, három kiflivel mentem neked tegnap. Ha elkapnak, végem, kicsinálnak.
 RICHÁRD Jönnek, megláttak...
 BUCI A kurva életbe!
 Helló, szíóka!
 BITÓ Helló, Buci Maci!
 De jó, hogy látlak. Már sokat kerestünk, úgyhogy most pik-pakk leteszed a zsetont, csak nyugiba' szépen, le az asztalra.
 BUCI Forog a pénz, srácok, adjatok négy napot, és írjatok hozzá még egyet...
 SZENES Le van témázva, nem kell az okosság.
 BUCI De most nincsen, bazmeg!
 SZENES Hát, az nagy baj...
 BITÓ Kurva nagy baj, Buci, sajnos, kurva nagy, mer' innen akkor mész ki, ha fizettél.
 BUCI Tudod mit? Húzzuk le! Menjen a játék!
 Itt van a zöld, Ricsi mond egy számot. Bukóvesztőbe hatot nyomok vissza, ha meg az enyém, akkor lenulláztuk. Vegyük má' lazán, hogy játék az élet. Na, mehet? Oké?
 RICHÁRD Húzzátok le, tényleg!
 BUCI Csak az utolsó kettő, oda-vissza.
 RICHÁRD Virítsál, én meg majd mondom a számot. Virítsál!
 BITÓ Nehogy má' belezörögjé', kisgyerek, jó?
 RICHÁRD Mi van, beszartatok?
 BITÓ Ne ugassá', köcsög, fejed letépem.
 RICHÁRD Anyád köcsög!
 BITÓ Szóltál? Nem hallottam.
 RICHÁRD Anyád köcsög!
 SZENES Ezt nem kellett volna.
 BUCI Duguljál el, Ricsi. Ne csináld a balhét. Szépen megdumázzuk, oké lesz minden... Most tudok ötvenet, a többit meg holnap...
 RICHÁRD Te csak ne parázzá'!
 BITÓ Mit mondtál a száddal?
 SZENES Szidta anyádat!
 RICHÁRD Kurva anyád köcsög!
 BUCI Kussolj, Ricsi!
 SZENES Matek lesz, főnök?
 BITÓ Szétborítom, bazmeg!
 RICHÁRD Mondjá' egy számot, megveszlek kilóra!

Bitó egyetlen ütéssel leteríti

BUCI Itt az ötven, és holnap a többi.
SZENES Bünti van, kisgyerek. *(Bucihoz)* Gyere, Tyson.
BUCI Várj, oda'dom fuxban, vagy négy kilót megér...
(Az ájult Richárdról szedi le az ékszer)
BITÓ Mér' nem ezzel kezdted? Ti egy kasszán vagytok?
SZENES A haverod nagyon fog majd örülni.
BITÓ A szemét köcsög kurván megérdemli... Szépen leküldted.
BUCI Tiszta vagyok. Tessék, vigyék!
SZENES Meg még a Rolex is.
BUCI Azt minek, tök gagyi. Szart se ér, hidd el, nem is Rolex.
SZENES Ne ugandázz, gyerünk, vedd le szépen!
BUCI Már így is nagyon ki vagytok fizetve.
BITÓ Ne pakold magad, ne köcsögösködjé', szétütlek, takony, adod a Rolexet, és holnap a hármat.
BUCI Ne csináld má', így is többet kaptál!
SZENES Kell a pofádra?
BITÓ Berágtam rád, haver, muszáj fizetni. Holnap ilyenkor hozd a delavárit, mer' hogyha nem, a szíved is lerúgtam!
SZENES A biznisz, az biznisz, bucifejű. Csátok!

Bitó és Szenes el

5. JELENET

Richárd éledezik

RICHÁRD Buci, hol az órád?
BUCI Elvitték, bazmeg, mer' arcoskodtál, beszóltál nekik.
RICHÁRD Mert ne köcsögözzön engem le senki, engem ezek ne kóstolgassanak! Hagytad, hogy az apám arany Rolexét leszedjék rólam ezek a rossz buzik?
BUCI Ricsi, ez a két legkomolyabb gengszter! Őnek, mint állat, kurva nagy mákod volt, köszönd meg szépen, hogy életbe' hagytak.
RICHÁRD Engem talál meg már mindenki, bazmeg! Tököm tele van az egész misével. Mér' mindig én szívok, mondjad, miért, hogy hetente kétszer lefosztanak? Baszottul sajnálom ezt a Rolexet... az apám az jó fej volt... Rohadt tetük!
BUCI Nyugi, majd visszavesszük valahogy.
RICHÁRD Persze, visszavesszük!
BUCI Higgyed el, vissza!
RICHÁRD Ez volt az egyetlen emlék apámtól, apámtól, akit egyedül komáztam... Kiscsákó voltam, elvitt a Ligetbe, és tizenkét kört mentünk a dodzsemen,

az elefántnak adtunk peracet,
lőtt kapura, és tanított vetődni,
meg együtt jártunk vadászni, ilyesmi...
Az apám kurva jó fej volt, Buci, tudott élni, mer' tudta, mi a pálya, kaja, pia, minden, kaszinó, csajok... Anyám nyírta ki, a halálba tette. Addig hajszolta ő meg az Anyika, amíg a szívét jól ki nem csinálták... Tényleg piczába már a sok szeméttel, mert miattuk van azóta is minden.
Mér' mi van?
BUCI A nagy semmi, csak az van, nulla élet, és amíg még itt húzzák a belüket, addig nekem annyi. Kalap, kabát, le kéne pattanni, de nincsen miből, csak maj' ha öröklök...
BUCI Mi az a negyven év...
RICHÁRD Tényleg, mi az, bazmeg, hatvanhárom leszek, veszek majd új protkót... És a Kismargó is ott van, azt Ede után ő viszi a nagy lét.
Nem biztos... hátha rákos lesz.
BUCI Vagy écces!
RICHÁRD Egy écces túvel kéne seggbe szúrni!
BUCI Csak úgy véletlen...
RICHÁRD Ki tudja, hogy történt?
BUCI Vagy mondjuk, még az idén lezuhannak!
RICHÁRD Meghalnak tifuszba'...
BUCI ...vagy kolerába'.
RICHÁRD El kell küldeni őket Afrikába.
BUCI Ott még leprát is kaphatnak talán.
RICHÁRD Bennégnek a házba!
BUCI A trezor nem ég el!
RICHÁRD Vagy rablógyilkosok végeznek velük.
BUCI Minden megeshet...
RICHÁRD ...a mai világban?
BUCI Amilyen idők!
RICHÁRD Amilyen erkölcsök!
BUCI Öt átlótt fej az öt vérlucskos párnán, vér és velő a falon, szőnyegen...
RICHÁRD A két szegény öreg kis vézna teste...
BUCI ...középen baltával elválasztott ősz haj...
RICHÁRD Hú bazmeg, kurva durva!
BUCI És az ártatlan gyermek vérbe fagyva?
RICHÁRD Meg a csodás nő, elvágott torokkal...
BUCI Az Anna, mi?
RICHÁRD A bombázó, naná!
BUCI Ilyen szépet képzelni sem lehet!
RICHÁRD Nőbe'?
BUCI Nem, nyakba. Korrektül elvágva.

Széles jókedv

BUCI Tutira nem jön mára kurva Viktor.
RICHÁRD Mondjuk, nekem már el is ment a kedvem, Ugyhogy inkább hozz inni valamit.
BUCI Hoznék én, csak az van, hogy nincs miből...
RICHÁRD A szemét genyók engem is, apám, a legutolsó ruppóig levettek.
RICHÁRD *(előhúz egy ezrest a zsebéből)*

Nagyon bírnám, ha egyszer nem belőlem élnél...

BUCI Jól van, oké, figyelj, ne aggyá! Hogyha probléma, majd kérek hitelbe. Tényleg kurvára bocs, frankón, soha többet te már egy kólát se fizessél.

RICHÁRD Nyugodjál le, ne verjed már magad.
BUCI Tudod, milyen baromi szar nekem, hogy én nem vagyok úgy bélelve, mint te? Azt mondtad mindig, hogy semmit se számít, mert mi ketten vérszövetség vagyunk, erre meg azzal jössz, hogy én belőled élek?

RICHÁRD Nem úgy gondoltam, tudhatod.
BUCI Beszölsz nekem egy koszos whiskyért, ezer' a nyomorult ezer forintért?

RICHÁRD Ne csináld, ki szólt be?
BUCI Te, bazmeg, te!
RICHÁRD Fogd már föl, hogy én is kivagyok, a'szed nekem mindegy apám Rolexe?
BUCI Akkor is bunkóság, ha így beszélsz velem...

RICHÁRD Mióta vagy ilyen baszott mód érzékeny?
BUCI Hát én is ember vagyok. Önbecsülés, anyám picsája, érted?

RICHÁRD Oké, ne darázz, hozzád azt a kettőt.
BUCI Duplát?
RICHÁRD Naná, majd aprózni fogom.

Sötét, zene

6. JELENET

Hajnal, a nappali, Apika az urna mellett, ölében vadászfegyverével, western déjã vu, Anyika érkezik

APIKA Állj, ki van ott?
ANYIKA Gyere már lefeküdni.
APIKA Nem úgy. A jelszót.
ANYIKA Jaj, miféle jelszót?
APIKA Nem tudod?
ANYIKA Nem.
APIKA Akkor pusztulj innen!
ANYIKA Nem vetted be az esti gyógyszered.
APIKA Szolgálatban vagyok. Mondjad a jelszót!
ANYIKA Honnan tudnám?
APIKA Már elfelejtetted?
ANYIKA Pihenned kéne...
APIKA Akkor én lelőlek.
ANYIKA szednél vagy? Ne játssz a fegyverrel!
APIKA Ha nem mondd a jelszót, én lelőlek.
Életem árán is megvédem a fiam. Ellenség már hozzá nem férhet!
ANYIKA Édesem, én vagyok az, hát ne tréfálg, komolyan mondom, hogy holtra rémítesz.
APIKA Tényleg te vagy az?
ANYIKA Miért, hát ki lenne az?
APIKA Tedd le a puskát, és gyere aludni.
ANYIKA Még nem jött a váltás... Eláruljam?
APIKA Mit?
APIKA Hát a jelszót.

ANYIKA Nagyon megtisztelnél.
APIKA De esküdj, hogy el nem mondd senkinek.
ANYIKA Kinek mondanám?
APIKA A feldolgozóból az ügynökök bármelyik pillanatban lecsaphatnak, és akkor jaj nekünk.
ANYIKA Miféle ügynökök, édesem, miféle?
APIKA Kik a halottakért járnak a várost... rémségesen kegyetlen emberek.
Esküdnöd kell, egy szót se mondsz nekik.
Esküszöm.
Még kivallatásba' sem.
Úgy legyen.
APIKA A jelszó pedig Ede.
ANYIKA Hogyhogy Ede?
APIKA Jaj, de ostoba vagy! Azt mondd, Ede, és én beengedlek.
ANYIKA Vagy úgy! Ede!
ANYIKA Ennyit még te is meg tudsz jegyezni.
Ennyit meg... Istenem, Ede!
...Emlékszel, mikor Szovátán nyaraltunk, hogy milyen boldog volta két gyerek! Bűdös volta víz.
Ők azért szerették.
Meg mikor először voltunk Párizsban!
Az Arc de Triomphe meg a Szajna-part, a Bois de Boulogne és a Pére-Lachaise... Rég volt.
APIKA De szép volt. Mennyi, mennyi emlék...
ANYIKA Avignonban ott táncoltunk a hídon.
Csak nem velem.
APIKA Dehogynem, harmincnyolcban.
ANYIKA Na persze, volt benned egy kis nyomás, mégis furcsa, hogy nem emlékezel.
APIKA Én sosem szerettem táncolni.
ANYIKA Tudom, és akkor mégis...
APIKA Nem emlékszem, hagyjál.
ANYIKA Gyere!
APIKA Minden elmúlt.
ANYIKA Minden elmúlik.
APIKA Nem érte meg.
ANYIKA Mi?
APIKA Hát az egész élet...
ANYIKA Soha nem szabad mondani ilyet.
APIKA Már csak egy dolgom maradt, s azt elvégzem.
ANYIKA Ettől se te, se más nem tudhat engem eltántorítani!
APIKA Vedd be legalább a gyógyszered... és okosabb volna, ha jönnél az ágyba.
APIKA Az őrhelyemet el nem hagyom, mert ezt kívánja tőlem fiam szent emléke, legfőképp pedig a katonabecsület.
ANYIKA És meddig akarod ezt?
APIKA Öröködöm addig, míg a nap fel nem kél, míg el nem oszlik az éjszaka homálya, és a sötét erők el nem eresztik a Földet.

ANYIKA Drágám, ennek nincs semmi értelme...
könyörögve kérlek, gyere pihenni.
APIKA Elég! Őrségben, tudd meg, nincs pofázás,
úgyhogy tűnj el, még mielőtt lelőlek. Tíz
másodpercet adok, nem többet. Indulj, és
itt többet ne lássalak!
ANYIKA Azt hiszed, majd rimánkodni fogok?
Itt hagyom neked a Nitrominodat,
tessék a fél Dormicum és a Trental,
aztán felőlem amit csak akarsz, azt
csinálsz.... vén hülye! (E)

7. JELENET

*Apika önt magának egy csésze kávé, majd szertartásosan kinyitja Ede
urnáját, és néhány kiskanálnyi port a kávéjába tesz. Richárd érkezik
kezében pezsgősüveggel*

RICHÁRD A legkedvesebb egészségedre!
APIKA Állj, ki vagy?
RICHÁRD Jó barát.
APIKA És a jelszó?
RICHÁRD Ede.
APIKA Neked mondtam?
RICHÁRD Ja, még tegnap este... Mit csinálsz, Apika?
APIKA Megkávégzatok.
RICHÁRD És mit teszel bele?
APIKA El ne mondd nekik!
RICHÁRD Beszarok rajtad! Megezegeted?
APIKA Ez még ő maga, de már nem a teste.
RICHÁRD Api, be fognak vinni a gyógyóba.
APIKA Ezeknek semmit nem hagyok belőle.
RICHÁRD De Nagypapa, hisz ez kannibalizmus!
APIKA Csak ekképpen állhat helyre itt a rend,
hisz a természet szentséges világa örök
körforgás, örök születés,
és fájdalom, fiam, örök halál.
A fentebbvaló tudja, mit teremtett, tudja,
miért kerül a mag a földbe, mivégre
szökken szárba, majd aláhull minden,
ami létező volt egykor,
és hogy mindennek sora, rendje van,
magasb törvény szerint, kikezdzhetetlen.
Az emberi testnek pedig, miképp
nyilván a léleknek is, jó urunk
a lassú enyészetet rendelé,
hogy a holttetem a helyénvaló
sírban porladjon el; a víz, a Nap
végezze áldott dolgát, és midőn
már csak a csontok zörögnek fehéren,
Teremtőjéhez visszatér a lélek...
Ez a törvény, a természet örök
körforgása, mit megsért az ember,
ha másképp cselekszik, és túrhetetlen,
hogy drága halottunk holmi köcsőgben
várákozzon az utolsó napig,
kivétetve a térből és időből.
RICHÁRD A vízbefúltakkal nincs mit csinálni...
APIKA Tudom, ne mondd!
RICHÁRD Két mázsa volt, ha több nem,

mire kifogták. Nincs az a koporsó,
ahol elfért volna. Érted? Na, vagy
hagyták volna úszni, hogy a víz vigye
széjjel a halakkal?

APIKA Talán igen,
talán jobb lett volna...
RICHÁRD S ezért most te nap mint
nap kiskanállal...
APIKA ...magamhoz veszem.
RICHÁRD Szét is szórhatnád odakint a kertben.
APIKA Nem! Belőlem lett, belém is tér vissza.
RICHÁRD Api, ez tényleg nagyon undorító.
APIKA Nem, fiam, ez a tiszta misztikum.
RICHÁRD Na ne szórakozz, adjad ide szépen,
a végén még majd beteg leszel tőle...
Hagyjad már abba ezt a hülyeséget.
APIKA Egy lépést se, mert megbánod, Richárd.
RICHÁRD szednél vagy? Rám fogod a fegyvert?
APIKA Meg kell védjem magamat és Edét,
mert egy test s egy vér leendünk mi ketten...
RICHÁRD Ha ti leendtek, én is hadd leendjek!
Tudod mit, Apika? Adjál a pezsimbe!
Hadd éljenek a halottak tovább! Hadd
áradjon szét vérünkben a por,
és majd téged is megeszlek, ha meghalsz,
a Nagyikát, anyámat és a Annát, engem
meg majd a Kismargó zabál föl, vagy a
gyerekeim, már hogyha csinállok...

Az ajtóban megjelenik Kismargó

Az kurva jó lesz, ugye, Apikám?
Annak örülni fogsz a másvilágról!
Majd odafönről nézed mosolyogva a
természet baszott körforgását,
meg hogy milyen kurvára misztikum?
APIKA Ne mondj ilyet! Nagyon fáj ez nekem...
RICHÁRD Akkor lőjél le, lőjél csak lé, hallod?
APIKA Az életemre, megteszem, ha így beszélsz velem.
RICHÁRD Na, rajta, rajta, tedd meg!
...Mi van, nem mered? Ilyen gyáva szar vagy?
KISMARGÓ A Barbie babámnak lejött a karja, vagy
véletlenül álmomban letéptem...
RICHÁRD Helló, bébi, na gyere, megkajázunk, az
apádból csak néhány kiskanállal.
Tudod, ez a misztikus reggelink.
Gyere, gyere, jobb, minta zabpehely,
ahogy akarod, tejjel, kakáóval.
(A kislányt maga elé tartva lökdösi Apika felé)
Szépen kítátod a szád és hamizol, mer' nem
irigy a drága nagyapó.
Adjál neki is, hadd kapjon erőre,
nézd csak, milyen sápadt és soványka.
KISMARGÓ Mama! Segítség! Ne, Ricsi, ne, hagyjál!
Anyika be
RICHÁRD Nem kell majrézni, ebbe' semmi rossz nincs, csak
a természet örök körforgása.
ANYIKA Mi történik itt? Minek ordibáltok?
APIKA Képzeld, el akarta venni Edémet!!!

ANYIKA Te lelketlen gazember, szívtelen barom. Ereszd el! Mit képzelsz magadról? Hogyan merészeled, te átkozott?

RICHÁRD Nehogy már te is csak engem találj meg! ...Le akart lőni a saját nagyapám!

KISMARGÓ Jaj, Anyika, bepisiltem!

ANYIKA Semmi baj, menj, és vegyél egy másik pizzamát!

KISMARGÓ Én csak akkor megyek, ha te is jössz... és nézd, a babám karjával mi lett.

ANYIKA Mindjárt jövök, és szépen megcsináljuk.

KISMARGÓ Egy perc?

ANYIKA Öt.

KISMARGÓ Vagy inkább kettő.

ANYIKA Jövök.

KISMARGÓ Adj egy pusztit... még egyet... még egyet.

ANYIKA Jól van már.

KISMARGÓ Félek...

ANYIKA Menj csak, ...nincs mitől.

Kismargó kelletlen távozik

APIKA Csak gúnyolódik és pimaszkodik... Megcsúfolja a legszentebb hitem, kiabált velem és megfenyegetett.

RICHÁRD Na ne csináld már, ki akart lelőni?

ANYIKA Hát nincs benned semmi részvét, te dög, látva ezt a síró öregembert?

RICHÁRD Bazmeg, aki a fiát megeszi!

ANYIKA Mit tudsz te a tébolyító gyászról? Csak napról napra nő benned a démon, nincs benned szeretet, nincsen alázat, nincsen szégyen, nincs lelkiismeret. A bűn benned csak bünt vonszol magával, de majd a pokol kapuja kitarul, hamarabb, mintsem azt gondolni mernéd, s felelned kell minden rút vétkedért!

RICHÁRD Ne beszélj szégyenről, se szeretetről, szeretet nélkül bántatok velem, ami vagyok, azzá ti tettetek, mert megöltétek minden álmomat!

ANYIKA Miféle álmot? Akartál-e bármit, te hitvány? Na, csak beszélj, mit akartál?

RICHÁRD Hegyet mászni vagy búvárokodni, mondjuk, de ti erőltettétek a zongorát, hiába lett mondva, hogy botfülem van, és karatéra se engedtetek el, nehogy véletlen az orrom betörjék... Aztán amikor a lovat akartam, azt se volt szabad, pedig itt a kertben simán elfért volna, nagyon simán, és lehet, hogy ma lehetnék kaszkadőr.

ANYIKA Kisded vágyaid álomnak neveznéd? Mikor csakis a léha élvettség fűtött mindig is. A pusztá önzés hajt csupán előre, hogy azt, ami kell, te szégyentelen, megkapd bármi áron.

RICHÁRD Mert titeket nem lehet szeretni, és e házban sosem volt szeretet! Hazudoztok, teszitek magatok, nekem meg ettől kifordul a gálám!

ANYIKA Zengő érc vagy, és pengő cimbalom.

RICHÁRD Egy hólyag, egy senki, egy szörnyeteg! Romlottságod terjesztenéd ki ránk, de tudd meg, mi itt egymást mind nagyon szeretjük, s ezt te szét nem törheted! Hogyha tudnád, mennyire röhejes vagy! Minek eteted itt magad, mikor mindenki tudja, tők nyilvánvaló, hogy téged még az öreg se szeret. De szeret! Apika, mondd meg neki! Tessék, nem felel.

ANYIKA Nem hallja, azért.

RICHÁRD De még mennyire hallja, ha akarja.

ANYIKA Apika, mondd meg neki, hogy szeretsz! Szeretsz?... Beszélj már! Nem hallod? Beszélj! Ugye szeretsz?

APIKA Igen.

ANYIKA Én is szeretlek.

RICHÁRD Nagyon jó! Bravó! Szívből gratulálok. És ugye engem, engem is szeretsz? Mert én csak egyet kérnék könyörögve: ha előbb halnék meg, ugye megeszel?

ANYIKA Nincsen már benned semmi emberi.

RICHÁRD Mert bennetek van, igen, azt hiszed? Az emberi, hogy Apika befalja Edét? Az neked emberi talán? Ti idioták vagytok, egytől egyig! Hogy rohadnátok meg mind mielőbb!

ANYIKA Te undok féreg, te veszett vadállat, mocskosabb vagy a világ bűnénél! Hogy gazember leszel, arcodra volt írva már csecsemőként, legkisebb korodtól. Ha szülőágyában a köldökzsinórt csomózza nyakadra fojt meg az anyád, jobbat kapsz, mint mit érdemelsz, te rongy!

RICHÁRD A mindentudó, az anyakirálynő! Mi vagy te, Isten, hogy így mersz beszélni? Átlátok rajtad, tudom, mit akarsz, ki akarsz nyírni éppúgy, mint apát!

Richárd hányja le magát a ruhát, Anyika elvezeti Apikát

A'szed nem tudom, mér kapott infarktust? Most pedig az én véremre vadászol? Tessék, itt vagyok, csinálj, ami tetszik! Hozzad a nagykést, és döfjed belém, vagy etessél meg méreggel, parancsolj, csak akad itthon arzén vagy cian... Tiéd vagyok, ahogy tiéd itt minden, ne szarakodjál, fejezd be a műved, intézd el, amit csináltál belőlem! Végezz ki, ölj meg, mer ennél szarabb már úgysem lehet, döngöljetek rakásra, számig ér már a kurva gyűlölet, elég volt, most már nem bírom tovább!

8. JELENET

Richárd nyüzítve fetreng. Az álmából felvert Anna a bársekreány felé botorkál

ANNA Nocsak, nocsak... Pihizel, Ricsi? Én meg valami sampánybrekfesztet kívánok...

fura, de van így, nincsen ebbe' semmi...
 Maradt kicsi, vagy mindent megpiáztál?
 ...Ritkán iszom reggel... néha jólesik...
 Álmodtam valami annyira hülyét,
 na mindegy... Lehalnál rajta, ha most
 elmesélném... Veled mi van? Te meg
 bekómáltál? ... Nő volt nálad? Kinek
 lett a sztriptíz?... Hé, azért tudsz beszélni...?
 Te tök hülye vagy, kinyírod magad... Mondtam,
 hogy csak kokaint meg hasist, és soha semmi
 szintetikusot.
 (Észreveszi Richárd szárnyasanggal-tetoválását)
 Ezt még nem is láttam, hát ez haláli.
 Mikor csináltattad? Én a bokámra
 akarok valamit, képzeld, talán egy
 kis gyíkot, olyan foltos szalamandrát,
 vagy a popómra egy kis kakadut. Zöldbe,
 sárgába meg kékbe, szerintem. Na, mit
 szólsz? A kis kakadu az frankó? Nem
 semmi, hogy örökre ott marad, érted,
 hogy olyan visszavonhatatlan... Neked az
 angyal valamit jelent is?... Pár éve még
 ciki volt a tetkó,
 most meg tavaly kint Floridába' láttam,
 hogy meg vannak firkálva mind a nők, és
 a pasik is, szépen, finoman, csak kicsi
 rajzok a vállon, a cickón vagy a csípőn,
 kis mágikus jelek...

*És tán valahol itt, a két mennyei prostituált kíséretével, valami csudá-
 latos módon megjelenik az öreg rocker, Richárd atyjának szelleme*

ANNA Igyál egy kávét, hátha az segít...
 És képzeld el, valaki azt mesélte,
 hogy egy főszer a farkára lufit
 tetetett, azt meg lehetett nézni,
 ahogy fújódik föl neki, ...a makkján, érted,
 hogy mondom... az kurvára fájhat. Vagy
 szerinted ki lehet ezt bírni?
 Egy csaj mondta, hogy látta, de azért...
 És ha mégis a mellemre akarom,
 a balra vagy a jobbra, teszerinted?
 Na meg el is kéne dönteni, hogy mit...
 Ha eljönne, kiválasztjuk együtt...
 Nem vagy valami szórakoztató ma.
 Válaszoljál már, balra vagy a jobbra? Ha
 ilyen búval baszott vagy, lelépek...
 Legalább szólalj meg, mondj valamit... Na
 jól van, nem fárasztom itt magam. (E/)

9. JELENET

SZELLEMM Ez sehogy se lesz így jó, te kölyök.
 Kemény légy, mint a Rolling Stones, és üss át,
 mint golycon a vér, ne tétovázz,
 mert a nőt csak az erő győzi meg,
 csak erőszak van, nincsen semmi más.
 RICHÁRD Apa, apa, engem gyűlölnék itt!
 SZELLEMM Leplezd el minden gyöngeségedet, rejtse
 el szíved, és ne félj semmitől, felajzott
 íj légy, csupasz penge légy,

az éjben nesztelen suhanó gepárd.
 Bármit elérhetsz, hogyha van eszed,
 ha béklyót nem ver rád a félelem.
 RICHÁRD Most akkor mondd meg, apa, mit tegyek?
 Képzeld, ellopták a Rolexet is!
 SZELLEMM Az út választ téged, nem le az utat,
 de jókor kell a jelet felismerni,
 hidd el, hogy van vezérlő csillagod,
 kövesd merészen minden vágyadat.
 RICHÁRD Nekem minden vágyamat leszarják!
 SZELLEMM Neked szolgál minden, mit megszerezteél,
 uralkodni kell a dolgok felett, a világon
 minden csak arra vár, hogy végre megadja
 magát neked. Csupán egyetlen pontos
 mozdulat! A jó pillanatban akár a kobra,
 villámként sújts le arra, mit akarsz, s
 meglásd, senki sem akad, ki ellenáll.
 Tudni kell, az ember mit szeretne, és
 mindene fölé áll a képzelet: *a volt s a
 lesz szép, csak a van* silány.

Kakasszó hallik

Mennem kell, fiam. Vigyázz magadra!
 (A mennyei prostituáltakkal el)
 RICHÁRD Apa, várj, csak még azt, légy szíves...
 SZELLEMM És az órát mindenképp viszaszedd!

Sötét, zene

10. JELENET

Richárd, Buci a bárban

RICHÁRD A Rolexet, azt vissza kell szereznem,
 ennyivel, bazmeg, tartozom apámnak.
 Befejeztem már a szarakodást,
 át kell ütni, mint a golycon a vérnek.
 Veszek egy pisztolyt, aztán bumm a fejbe,
 kicsinálom az összes személtádát.
 Bruce Willisből, tisztán és kőkeményen... A
 családom is, hogy döngölne meg már.
 Reggeltől estig mindenki baszogat.
 Ne tudd meg, apám, nálunk mi van otthon,
 mind gyári hülye, komplett agybeteg. Ha
 Hitler látná, már nyomná a Giftgast. Az kéne
 nekik, akkor kussolnának!
 BUCI A vicc, hogy tényleg meg lehet csinálni.
 RICHÁRD Már mit?
 BUCI Hogy astala vilsta...
 RICHÁRD Ne basszá!
 BUCI Frankón! Az a két csákó például,
 aki levert, az bármikor simán,
 egy milkáért, puff, lerendez akárkit.
 Van két kilóért is, de az veszélyes.
 Ezek profik, se kép, se hang, se nyom.
 RICHÁRD Nekem csak adják vissza a Rolexet.
 BUCI Jól van, csak monddad, hogyan képzeld...
 RICHÁRD Széltövöm a burájukat, bazmeg!
 BUCI Vagy ők a tiédet.

11. JELENET

RICHÁRD Nem érdekel!
A Rolex kell, ha beledöglök is.

BUCI Minek játszod a jazzkari nagycsávót? A kezedet se kéne felemelni.
Az autópénzből megvan az előleg, a többi meg a temetés után.
A Bitó és a Szenes megcsinálja, te meg szépen beülsz a tutiba...

RICHÁRD Ne má' hogy csak ennyi, ...ez nem igaz.
Azt mondod, hogy per kopoltyú milka?

BUCI Jut is, marad is...

RICHÁRD Vagy mondjuk, átkúrnak...

BUCI Nem kúrnak át. Ki van csukva, bazmeg.
Ez nem kispálya, mindenki tud mindent, aki nem korrekt, annak élből annyi.

RICHÁRD Nem fogok a sitten megrohadni!

BUCI Tök hülye vagy! Ez nulla rizikó.
Meg hogy ügyis minek élnék, te mondtad.
Már évek óta csak ezt hallgatom.

RICHÁRD Na jó, azért mégis húzós eléggé.

BUCI Minden húzós, amiben sok a lóvé.
Ha beszarsz, akkor meg mehetsz homelessnek.

RICHÁRD Anyád homeless!

BUCI Ne hogy má' te anyázz, mikor jót akarok! Gondolj apádra!
Megcsinálta volna!

RICHÁRD Mit jössz apámmal? Mi a faszt tudsz róla? Hagyjad ki szépen nyugiba apámat!

BUCI Ne zörögjél már!

RICHÁRD Az apámat, bazmeg, hagyd ki a játékból!

BUCI Oké, ne roncsizzál!

RICHÁRD Te az apámat ne vedd a szájadra, mert még letépem!

BUCI Álljál má' le! Bekattantál? Mi van? *(Csönd)*
Mondjuk, anyáddal együtt egy ötöske.

RICHÁRD Nem vagyok állat, hogy még az anyámat...

BUCI Bocs, te tudod, de ő fog örökölni.

RICHÁRD Ha csak ő lenne, az nem lenne gond.

BUCI Ahogy akarod, ez csak rajtad múlik.

RICHÁRD Ott a gyerek is...

BUCI Vagy mindent, vagy semmit!

RICHÁRD Egy hatéves kislány...

BUCI És az Anna, akit meg akarsz farkalni, ugye, az is necces, pedig csak szívatott, marad a két öreg, azokat meg minek... Jó, bocs, mindent értek, okéka.
Felejtél el, én semmit nem is mondtam.

RICHÁRD Azért neked se kell mindjárt berágni...
Csak hagyjál még gondolkodni kicsit.

BUCI Nem értem, hogy mér kell annyit agyalni...

RICHÁRD Hát bazmeg, azért mégis a családom.

BUCI Én jót akarok, haverod vagyok... nem vagyok haverod?

RICHÁRD A haverom vagy, oké, ők meg a családom. Nehogy má' a témára ne aludjak egyet.

BUCI A Bitó meg a Szenes megcsinálja.
Csak gondolj Hawaiiira, gondolj Kenyára!

Buci, Bitó és Szenes ugyanott

BUCI Figyelj má', most pont az problémád, hogy egy gyereket kéne megcsinálni, mikor a Tököst élből levadásztad két testőrrel és sofőrrel együtt?

SZENES Ha nem kussol a szájad, belelépek.

BUCI Nálam jobban senki nem tudja, hogy ti vagytok itt a legnagyobb királyok.

SZENES De akkor is, bazmeg, a gyereket...

BUCI Egyet kaptok most, és hármát utána.

BITÓ Meg háromszáz, amivel lógva vagy.

BUCI Van közvetítői díj is, Sanyikám.

BITÓ Na ne fárasszál már, miféle díj?

BUCI Te ne fárasszál, a tíz százalékom, ami az enyém, mert hoztam a bizniszt.

SZENES A gyereket nem, mer' hátha van Isten.

BITÓ Én ezt régen megfogadtam, figyelj...

BUCI Ne má' hogy rólunk vegyed le a mézet...

BITÓ Hát kiről, bazmeg, mikor ti kaszáltok?

BUCI Nekem ez jár, és ha jól számolok, még ti jöttök vagy kettővel a végén.

BITÓ Nem is vagy te hülye, Buci Maci...

SZENES ...egyszer Remetén felnyomtunk egy villát, tutira mondták, senki nincsen otthon... már léptünk le, de az egyik szobából valami kis nyöszörgésféle jött ki... Remegett a paplan, mikor bementem. Ideges lettem, aszt durr oda kettőt, erre azonnal egy nagy bazi vérfolt, egyre nőtt, ahogy úszott szét az ágyon, csend lett, és aztán semmi nem is mozdult... A gyerek nyakát vitte el az egyik... Megnéztem, úgy négyéves lehetett, és egy kis macit szorított magához. Hát hogy mit éreztem akkor, ne tud meg, azt hittem, hogy a belem is kihányom.

BITÓ És hányszor fogod még ezt elmesélni?

SZENES Neked mondtam már? Kiment a fejből.

BUCI Bocs, de kurva szar volt, mindig eszembe jut, ez az egy sajnos mindig eszembe...

BUCI Miért nézted meg? Az volt hülyeség.

SZENES Ha nem látod, most semmi se gyötörne.

SZENES Sajna, ha gyerekekkel találkozom, azóta mindig látom a nyakán...
Már azt gondoltam, fogok egy papot, s meggyónom, bazmeg, frankón az egészséget, akkor talán meg is könnyebbülnék, csak azt kéne tudni, van-e Isten.

BUCI Isten halott.

SZENES Szerinted van Isten?

BITÓ Jaj, hagyjál már a hülyeségeiddel.

SZENES Engem azért ez néha foglalkoztat, mer' ha van Isten, csúnyán rábaszunk.

BUCI Ha van Isten, már rá vagy baszva rég, úgyhogy jobb, ha a témát hanyagoljuk.

SZENES A gyereket akkor se vállalom, nekem erre fogadalmam is van.

Sötét, zene

Richárd érkezik

RICHÁRD Csátok!
 BITÓ Hallom, lenne egy kis balhé...
 RICHÁRD Előbb adjátok vissza a Rolexet.
 BITÓ Majd ha megegyeztünk.
 RICHÁRD Itt van nálad?
 BITÓ Jó helyen van.
 RICHÁRD Itt van?
 BUCI Nyugodjál már.
 SZENES Én már most mondom, a gyereket azt nem.
 BITÓ Te meg duguljál el!
 RICHÁRD Ha nincs itt a
 Rolex, akkor tárgyalnunk sincs miről.
 BITÓ Csak ne fossál, itt van.
 RICHÁRD Akkor mutassad!
 BUCI Mutasd meg neki.
 SZENES Gyereket soha!
 RICHÁRD Mi van?
 SZENES Az van, hogy a gyereket én nem.
 BITÓ Itt az óra, na, mondjad, hogy képzeled.
 RICHÁRD Hogyhogy hogy képzelem?
 BITÓ Hát hogy a műsort
 hogy szeretnéd?
 RICHÁRD Már dumáltál velük?
 BUCI Persze, mindent mondtam.
 RICHÁRD Még nem tudom,
 hogy akarom-e tényleg.
 BITÓ Robbantsunk
 vagy löjünk?
 BUCI Tökre kár volna a házért.
 BITÓ A francnak kell csak robbantgatni mindig?
 BITÓ Ahogy gondolod, mer' nekem egál.
 Lehet tompító, hátulról, simán.
 Odaadod a kulcsot meg a rajzot.
 RICHÁRD Milyen rajzot?
 BITÓ Tervrajz! Ki hol alszik.
 Végigjárjuk szépen az ágyakat, aztán
 a szajrét meg összepakoljuk, ajtót
 betörjük, annyi, készen van.
 RICHÁRD Na, kösz, szép, bazmeg, még meg is raboltok...
 BUCI Ricsi, ennyire nem lehetsz sötét!
 SZENES De a gyereket, Sanyi, te csinálod!
 RICHÁRD Oké, csak aztán később visszakapjam.
 BUCI Hogy a kékek meg nálad megtalálják?
 BITÓ Egy-két szirszart, érted, be kell pakolni.
 Majd elhozzuk a videót, a tévét,
 meg mellé, mondjuk, valami kis ékszer.
 BUCI Mert a látszatra is muszáj ügyelni.
 RICHÁRD A trezort úgyse tudjátok kinyitni.
 BITÓ Ha pítiskedsz, én itthagylak a faszba.
 Nem képzeled, hogy házalni fogok
 mindenféle buzi részvényekkel?
 Engem csak a négy milka érdekel,
 amit a tiszta munkáért kapok.
 RICHÁRD Akkor most adjad vissza a Rolexet.
 BITÓ Tedd le az egyet, és már meg is kaptad.
 BUCI Sosem derül ki, hogy benne voltál.
 RICHÁRD Csináljuk meg?
 BUCI Figyelj, véletlenül is
 elkaphatnak őket, nagyon simán...
 Ahol ennyi lé van, ott már rezeg a
 léc, apám, szóval mindig lehet
 akármí. A véletlennek mi csak

besegítünk kicsit, nem akkora szám az,
 és egyáltalán nincs mitől beszarni.
 RICHÁRD *(veszi elő a pénzt)* Csak majd nehogy elkúrjátok nekem.
 BITÓ *(adja a Rolexet)* Majd meglátod, milyen hálás leszel.
 SZENES A nevünket imába foglalod.
 RICHÁRD Persze, bazmeg, sőt örökbe fogadlak.
 BUCI Kettő darab isten: Bitó és \$zenes!
 SZENES Mondtam már, hogy az Istenről leszálljal?

Sötét, zene

12. JELENET

Erzsébet az ágyon, halálsápadtan, már-már révületben, gyógyszerek és gyógyászati segédeszközök között (Bergman-déjájá vu), oxigénpallack, bricanil-pumpa, homlokán borogatás, a karján, a mellén piócák stb. Mellette egyetlen fia, Richárd

RICHÁRD Ez nem fáj?
 ERZSÉBET Nem.
 RICHÁRD És mióta csinálod?
 ERZSÉBET Két hete. Nagyon jól elbágyaszt, tudod.
 RICHÁRD Naponta?
 ERZSÉBET Nem, úgy háromszor hetente.
 RICHÁRD Én úgy tudtam, hogy te vérszegény vagy.
 ERZSÉBET A természetgyógyász mondta, ez jót
 tesz, ettől szépen lelassul az ember.
 Csak lebegek, lebegek és alszom.
 RICHÁRD Talán el kéne utaznod kicsit,
 valahová, ahol majd megnyugodnál.
 ERZSÉBET És újabban sokat látom Edét...
 RICHÁRD Hallucinálsz, annyira gyöngö vagy...
 ERZSÉBET Nekem már nincs semmi örömöm, az élet
 olyan nyomorú, sivár... Mostanában
 másra sem gondolok, bárcsak
 meghalnék, akkor vége volna...
 RICHÁRD Menj el Sopronba vagy Acapulcoba, ott
 most igazán nagyon szép ilyenkor. Süt a
 nap, meleg van, nem zavarna senki, mit
 tudom én, még be is pasizhatsz. Az kéne,
 egy jó latin szerető...
 ERZSÉBET Ne légy ízetlen, Richárd, nagyon kérek,
 éppen eleget szenvedtem apáddal.
 RICHÁRD Az apámról most inkább he beszéljünk...
 ERZSÉBET Semmit se tudsz a szenvedéseimről!
 RICHÁRD Mér', te tudod, hogy én mit szenvedek?
 ERZSÉBET Nőként immáron nem is létezem...
 Én szakítottam az érzékiséggel,
 meggyűlöltem a testnek ördögét,
 lelkemben mára csak undor maradt,
 s vagyok rút, üres szibarita váz...
 Nagyon kérek, ne gúnyolódj velem.
 RICHÁRD Túlzol, mama...
 ERZSÉBET Mért lettem oly magányos?
 RICHÁRD Mindenki magányos...'
 ERZSÉBET Én nem akartam
 rosszat senkinek soha...
 RICHÁRD A piócát lassan nem kéne levenni?
 Fehérebb
 vagy már, minta fal... Nehogy má' a végén
 aztán tényleg jól kicsináld magad...

13. JELENET

ERZSÉBET Fiam, én már csak meghalni szeretnék!
 RICHÁRD Nem jönnek le.
 ERZSÉBET Várjál, ott van, ne tépd, azzal a sprayvel kell lefújni őket.
 RICHÁRD Szedd össze magad! Menjél el pihenni! Csak egy hétre! Mindent lerendezek. Egy hétre menj el, könnyörögve kérek! Meglátod, mintha kicseréltek volna!
 ERZSÉBET Hogy most milyen édes vagy, Istenem...
 RICHÁRD Kedvemért tedd meg, csak a kedvemért!
 ERZSÉBET Ha így nézel, még azt hiszem, szeretsz.
 RICHÁRD Szeretlek, persze, csak utazz el, kérek!
 ERZSÉBET Csodálatos, hogy így aggódol értem, ezt nem is reméltem tőled, Richárd.
 RICHÁRD Csak monddjad, hová szeretnél elmenni!
 ERZSÉBET Mindegy, mindegy... Hisz boldoggá teszel, drágám, már azzal, ha ilyen figyelmes tudsz lenni szegény anyáddal. Vigyázod, félted, óvod, amint ez jó gyerekek illik, és ennél nagyobb örömet nem is szerezhetsz nekem semmivel... Tudod, mostanság nehéz volt veled. Az az átok kártya, a rossz barátok, a kábítószer meg a sok ital... rémes volt nézni, hogy vesztedbe futsz, mert mindent tudtam, ha nem is beszéltem, de most látom, minden megváltozik. Csókolj meg, fiam!
 RICHÁRD Vagy föl a hegyekbe mennél szívesebben? Legyen Tirol? Na, St. Moritz? Garmisch-Partenkirchen?
 ERZSÉBET Jaj, édesem, én csak egyet szeretnék, gyere velem, utazzunk el együtt.
 RICHÁRD Azt most nem lehet.
 ERZSÉBET De mért?
 RICHÁRD Mert dolgom van. Vidd el a Hédit, vele jól kijöttök.
 ERZSÉBET És te nem tudnád úgy intézni mégis?
 RICHÁRD Most nem lehet, majd máskor elmegyünk.
 ERZSÉBET Mert egy hétig sem bírnád ki velem... Bocsáss meg, de muszáj elmondanom, bármilyen kedves is vagy most, Richárd, bizony, már az idejét sem tudom, mikor beszélünk egyszer komolyan, mikor mondtál el nekem valamit, mikor avattál be az életedbe. Természetes, hogy vannak titkaid, és ezeket én nem is firtatom, de hát azért mégis, egy anyának ennél többet mesélhet az ember...
 RICHÁRD Jaj, mama, tényleg már ne baszogassál!
 ERZSÉBET Nem szeretem, ha így beszélsz, tudod.
 RICHÁRD Tudom mama, bocs. A Hédivel elmész?
 ERZSÉBET Ha így akarod, akkor elmegyek.
 RICHÁRD Majd meglátod, minden jó lesz nagyon.
 ERZSÉBET Bocsásd meg nekem összes gyöngeségem, és köszönöm minden jószágodat.

Sötét, zene

Nappali éjjel, Apika örségben az urna mellett, ölében a winchesterrel bóbiskol a sötétben. Bitó és Szeles lopakodik befelé

SZENES Hú, bazmeg, ezek tudják, mi az élet.
 BITÓ De már nem sokáig.
 SZENES Töltve vagyunk?
 BITÓ Naná. Akkor figyelj, ahogy dumáltuk. Mutasd a rajzot! Erre balra kezdjük. A vénasszony és az öregember, arra pedig a nő meg a gyerek. Oké?
 SZENES Ja, csak kurva éhes vagyok, a belem kiszakad, pedig kajáltam.
 BITÓ Az idegességtől. Mindjárt elmúlik... Szóval akkor tiéd a két öreg.
 SZENES Most együtt csináljuk meg, vagy külön?
 BITÓ Bazmeg, elmondtam legalább ezerszer! Együtt megyünk, végig, szépen sorban, kettőt lösz le te, és kettőt lövök én, a másik pedig biztosít, ha gríz van.
 SZENES Rendben, csak most azt hittem, hogy külön.
 BITÓ Nem külön.
 SZENES Jól van, szerintem is így jobb. És hogy a kiscsajt vállalod, külön kösz. Tudod, az nekem szar lenne nagyon...
 BITÓ Figyelj, elég volt már a szófosásból. Kezdjünk neki, mer' mindjárt itt a reggel.
 SZENES Találtam whiskyt... egyet én becsapnék. Meg van itt süti. Lekváros-diós. Nagyon flamós lettem, eszem belőle.
 BITÓ Bazmeg, jó hogy má' meg nem ágyazol, és le nem dőlsz pihenni egy kicsit. Ne szarakodjál, gyerünk már, csináljuk, aztán húzzunk a tetves pusztulatba!
 APIKA (*villanyt gyújtva, a winchestert felhúzva*) Megállj! Ne mozdulj! Eldobni a fegyvert! Tudtam, hogy jöttök, nyomorult brigantik! Azt hittétek talán, megszerzitek? Kinek dolgoztok? Ki a megbízótok?
 BITÓ Bocsánat, ez valami félreértés lesz... mi Ricsi barátai vagyunk.
 APIKA Éjszaka csak úgy pisztollyal betörni?
 BITÓ A pisztoly csak játék...
 SZENES Jópofaság.
 APIKA Tudom én jól, hogy miért jöttetek! Leleplezem ezt a rohadt bagázst! Hogy a holtakat sem hagyják nyugodni.
 BITÓ Nem is értem, miről beszél a bácsi. Megmondtam már: minket a Ricsi küldött, azért volt kulcsunk, tessék idenézni.
 APIKA Ne közelíts, ha jót akarsz magadnak, mert én keresztüllőlek! Hasra! Nagy üzlet van a porban, disznók? Fizetnek rendesen?
 BITÓ Mi nem is foglalkozunk semmiféle porral!
 APIKA Te ne hazudjál!

SZENES Még a kókra se vagyunk ráindulva... Na jó, néha egy kis speed vagy hasis, de csak magunknak, nem dílerkedünk.

APIKA Ne zagyváltatok mindent összevissza! Titeket az emberfeldolgozó kft.-től küldtek! Azt hiszitek, nem jöttem rá, hogy világméretű összeesküvés készül itt elő a holtak ellen, ti átkozott hiénák? Az elhunytak múltját kire íratják? Már csak ez az egy, amit nem tudok... Na, mondjad, vagy golyót eresztetek beléd!

BITÓ Egy szót se értünk abból, amit beszél, öregapám, hagyjon lógva minket, ne játssza má' itt nekünk a szíjáját.

SZENES Tessék má' szépen letenni a csúzlit, mi haverok vagyunk, fogja föl végre.

APIKA Látom, latrok, nem értetek a szóból. De nem vitás, ha egyiktek lelőttem, akkor majd a másik beszélni fog. Ne küsszál az ajtó felé, zsvány, bár öreg vagyok, de nem vak, világos?

BITÓ Ne csináljon hülyeséget, bácsi, itt a telefonom, hívja fel a Ricsit, ő majd megmondja magának a frankót...

APIKA Téged lövelek le? Vagy ezt inkább? Beszélj! Fél percet adok, hogy bevalljal mindent. Hol a feldolgozóüzem?

SZENES Messze.

APIKA Merre messze?

BITÓ Kint... Dániában.

APIKA Hány emberük van?

SZENES Hát, van vagy ötven.

APIKA Csak? Ne hazudjál!

BITÓ Legalább tízezer.

SZENES Vagy egymillió!

APIKA Most akkor az mennyi?

BITÓ Nem tudjuk pontosan. Te meg ne ugassál!

APIKA Na persze, ez egy titkos szervezet.

BITÓ Szupertitkos.

APIKA Ti vizitek az árut.

BITÓ Húst is?

APIKA Persze, húst is, hogyha az kell.

BITÓ Frissen vagy fagyasztva?

BITÓ Hol így, hol úgy, ahogy adódik. Egy kis karajt, combot, néha belsőseget, májat, ami kell.

APIKA És ezt csak így mondod?

BITÓ Mért, hát hogyan?

APIKA Gyilkosok!

SZENES Ez miről beszél?

BITÓ Fingom sincs.

APIKA Hibernálnak is?

BITÓ Na ja, persze, főleg.

APIKA Sejtettem! Kint Dániában pedig azt raknak össze, amit csak akarnak.

BITÓ Hát, nem sokat szaroznak...

APIKA Irtózatos! És a hamvakkal mit tudnak kezdeni?

BITÓ Itt halják meg, ezt tényleg nem tudom.

APIKA Te se?

SZENES Talán eldolgazzák?

APIKA Mivel?

SZENES Vízze!

APIKA De miért?

SZENES Levesnek?

APIKA Te gané!

Neked még mindig van pofád röhögni?

Bitó felpattan, menekül, s közben meglöki Apikát a fegyver elsül, és halálos sebet ejt Szenesen. Ömlik a vér

APIKA Te büdös disznó! Ezt megérdemelted! Most téged is vihetnek Dániába, feltrancsírozva, hűtőkocsiban!Franc egye meg, hogy á másik lelépett, az volt a főkolompós, a pofáján látszott, de egyhamar őt is eléri a végzet, meg ő sem menekülhet, majd tetemre hívják, és mindahány ocsmány bűnéért lakolnia kell.

A lövés zajára Anyika, Anna, Kismargó be

ANYIKA Úristen! Mi történt?

ANNA Jól vagy? Ki lőtt?

ANYIKA Nincs semmi bajod?

ANNA Beszélj már!

ANYIKA Betörtetek?

KISMARGÓ Hogy folyik a vére a bácsinak.

APIKA A holtakból élő bünszervezet tört be... Ketten voltak... Edét akarták. ...A főközpontjuk kint van, Dániában! Még a hamvakat is felhasználják, de ezt nem tudtam kiszedni belőlük.

ANYIKA Nem sebesültél meg?

ANNA Pisztolyuk is volt.

KISMARGÓ Hangtompítás!

SZENES Nagyon fáj! Könyörgöm!

APIKA Hívjanak egy orvost!

APIKA Haslövésed van. Minek neked orvos? Még néhány perc, aztán kivérezel. Inkább azt 'ajánlom, könnyíts a lelveden, mondd el nekem, mit terveztetek...

ANYIKA Istenem, anyám! Ez iszonytató.

ANNA Nem kéne elkötni?

APIKA Hogyan bírnád elkötni a hasát?

SZENES Én nem akarok meghalni!

APIKA Pedig fogsz nemsokára.

ANYIKA Hátha meg lehet menteni szegényt, Anna, hívd a mentőt.

APIKA Hiába. Volt ilyen elég a fronton.

SZENES Egy kis vizet adjanak legalább!

KISMARGÓ Akkor most a bácsi meg fog halni?

ANYIKA Te pedig azonnal menj a szobádba! Anna! Vidd el innen a gyereket!

KISMARGÓ Már ezer ilyet láttam a tévében!

APIKA A haslövésessel nem szabad inni.

ANNA A rendőrséget is ki kéne hívni. (Kismargónak) Margó, tedd le azt a pisztolyt azonnal! Indulás, nyomás befelé, egy-kettő!

KISMARGÓ Úgyis leszelkedni fogok!
ANNA Na, majd
mindjárt kaphatsz két egyformát. Tünés!
Lódulj!
KISMARGÓ Csúnya vagy!
ANNA Te is.

Kismargó el

ANYIKA Csupa vér
lett minden.
APIKA Azt hiszem, meghalt.
KISMARGÓ (*hangja kintről*) Mozog még a
szeme!
ANNA Nem mozog semmi!
ANYIKA Szegény!
APIKA Te még sajnálsz?
ANYIKA Anya szülte őt is
Imádkozom érte...
ANNA Egész helyes srác.
APIKA Mehetsz Dániába!

Sötét, zene

14. JELENET

Valamely, a gyermekek körében aktuálisan népszerű, andalító lassú szám szól a magnóból, mondjuk, Celine Dion: My Hearth Will Go On a Titanicből. Richárd és Kismargó táncolnak. A szám végén Richárd eltolja magától a kislányt

KISMARGÓ Csak még egyszer, még egyszer felrakom...
annyira jó, ne legyél már undok, légy szí'
táncoljunk, na, csak egy utolsót.
RICHÁRD Elég volt, hagyjál. Az agyamra mész.
KISMARGÓ A nagyi is mondta, hogy most engem
csak szeretni szabad, mert felborultam
teljesen lelkileg... Az események
nagyon megviseltek, mindenkinek
iszonyú kedvesnek kell lenni most
velem...
RICHÁRD Fogjad már be!
KISMARGÓ Az is lehet,
hogyan valamilyen pszichoterapeuta
akarnak nekem.
RICHÁRD Milyen autót?
KISMARGÓ A mamád szerint nekem egy ilyen
jó terepautó vagy micsoda kéne.
RICHÁRD Az nem terepautó, terapeuta,
pszichológus, aki az ideget
analízissel kezeli, világos?
KISMARGÓ Pfüj, szóval orvos... ahhoz nem megyek...
Táncoljunk még, imádom ezt a számot!
RICHÁRD Hagyjál már békén. Mondtam, fáj a lábam,
és utálok ezt a nyálas zenét.
KISMARGÓ Ez nem nyálas, hanem szép, gyönyörű...
Anyikának meg el fogom mesélni,
hogyan mennyire nem vagy kedves velem.
RICHÁRD Ne csináljad má', kaptál csokikát is.
KISMARGÓ De hogyha én meg táncolni akarok!

RICHÁRD Nem táncolok, elég volt, befejeztük...
az előbb mondtam, hogy ez az utolsó.
KISMARGÓ Nem is fáj a lábam.
RICHÁRD De fáj.
KISMARGÓ Nem hiszem. .
RICHÁRD Hát ne hidd, csak hagyj nyugton egy kicsit.
KISMARGÓ Felrakom még egyszer...
RICHÁRD Francba kivágom!
KISMARGÓ Tudod, hogy mikor! ...És ne kiabáljál.
RICHÁRD Jó, oké, bocs, de én is kivagyok.
KISMARGÓ Mikor te itt se voltál, nem is láttad!
Mint egy ház, akkora vértócsa volt itt,
és ahogy kiabált meg jajgatott,
aztán csak nézett a nagy, buta szemével...
RICHÁRD Nem kell színézni. Felejtse el inkább...

Hosszabb, mélázó csönd. A fiatalok megilletődötten belegondolnak az elmúlt napok drámai eseményeibe

KISMARGÓ A mama szerint biztos a románok, akik
májusban csinálták a kert...
...ellopták és lemásolták a kulcsot... Ha
te itthon vagy akkor éjszaka, piff-puff
elintézed őket, igaz? Akkor aztán jaj
lett volna nekik, a másik se ússza meg
szárazon.
RICHÁRD Ja, gondolom...
KISMARGÓ Kinyírtad volna őket.
RICHÁRD Remélem... Ne játsszunk egy „Ki nevet a
végén”-t?
KISMARGÓ Jaj, az annyira dedós.
RICHÁRD Akkor valami mást, amit akarsz.
KISMARGÓ Hát táncoljunk.
RICHÁRD Mondtam, azt az egyet nem!
KISMARGÓ Mért nem?
RICHÁRD Mert nem.
KISMARGÓ Mást meg nem akarok.
RICHÁRD Akkor sajnálom...
KISMARGÓ ...Csak azt nem tudom, hogy
a rendőrök mér' nem hoztak kutyát... nem
azzal szokták követni a nyomot?
Végre láttam volna rendőrkapót.
Mit gondolsz, mér' nem hoztak?
RICHÁRD Nem tudom.
KISMARGÓ Engem meg ki se hallgatnak, pedig én
is ott voltam... Szerinted mikor jönnek
már? Meddig tart el egy ilyen
rendőrségi kihallgatás?
RICHÁRD Fogalmam
sincs. Lehet, hogy órákig.
KISMARGÓ Izgatott
vagyok... képzelj csak el, hogy ha lecsukják
Apikát.
RICHÁRD Nem csukják. Jogos védelem volt.
KISMARGÓ Biztos?
RICHÁRD Biztos.
KISMARGÓ Akkor jó...
RICHÁRD Nem lehetne végre valami másról
is beszélni?
KISMARGÓ Hát, azért nem mindennap van ilyen...
Az osztályba' mindenki irigyel, hogy én
már láttam egy igazi gyilkost.

RICHÁRD Hagyd abba, vagy bezárlak a szobádba.
 KISMARGÓ De ezt az egyet még megmutatom neked. Egy fantomképet is csináltam. A mama szerint tök ügyes vagyok. Lerajzoltam, ahogy Apika mondta, hogy milyen volta haja meg az orra. Te mit gondolsz, hasonlít rá?
 RICHÁRD Honnan tudjam? Én nem voltam itthon! Hülyítetted itt magad!
 KISMARGÓ Olyan szemét vagy! Eltépted? Add vissza!
 RICHÁRD Nem adom! Tűnj a szobádba, takarodjál, mert tényleg lepofozlak.
 KISMARGÓ Kár, hogy nem téged lőttek le!
 RICHÁRD Anyád!
 KISMARGÓ Tiéd!
 RICHÁRD Húzz el innét!
 KISMARGÓ Megmondalak!
 ...És lerajzolom újra, bármikor!

15. JELENET

Az első jelenet külvárosi külső helyszíne. Éjszaka. Richárd összeverve egy oszlophoz kötözve. Winnetou-hangulat, indián kivégzés

BITÓ Legjobb haverom, általános óta, mintha az édestestvérem lett volna, és az a vén fasz meg, bazmeg, lelőtte... Ővele loptunk Melbát a közértből, aztán meg később cigit és piát, és akármilyen meleg volt a pite, mindig ott volt, semmi unfrankóság. A testvérem volt, bazmeg, a tesóm! ...Együtt játszottunk a Pénzügyörbe'... úgy tette a labdát, mint az isten, föl se nézett, és tudta, hogy megyek. Negyvennégyet vágtam hetvenötben, gólkirály voltam serdülőben, bazmeg. Válogatott lettem volna simán, csak a gennyládák eltörték a lábam, az a bűdös paraszt a Kábelből, abba kellett hagynom a focikát... Kurva életbe! Legjobb haverom...
 RICHÁRD Mért nem mondtad, hogy ott dekkol az öreg?
 BITÓ Elfelejtettem.
 RICHÁRD Elfelejtetted!
 BITÓ A Kurírba ben' volt, hogy haslövés... Tudod, bazmeg, hogy mit szenvedhetett? A töködnél fogva akasztalak fel, és úgy veszem ki lassan a beled. Meghalsz, ugye tudod, te rohadék!
 RICHÁRD Én nem tehetek róla, véletlen volt.
 BITÓ Az is véletlen lesz, ha majd megdögölsz.
 RICHÁRD Könyörgöm, eressz el!
 BITÓ Azt akarom, hogy ugyanannyit szenvedj, mint a Béla, hogy vért hűgyozva szard ki a szíved.
 RICHÁRD Ne, ne! Tegyed le! Mit csinálsz, te örült?

BITÓ *(levágja Richárd egyik fülét)*
 Ezt elküldöm a kedves nagyapónak, hogy legyen valami emléke tőled.
 RICHÁRD Te hülye vadállat, bazmeg, levágtad? Meg akarsz ölni?
 BITÓ Ne nyifogj, köcsög, ez még csak a kezdet! De az milyen lesz, ha majd a tököd vágom le...
 RICHÁRD Te tényleg...?
 BITÓ Miért, mit képzelteél, takony! Vendetta!
 RICHÁRD Nem teheted meg... le fogsz bukni rögtön, a Buci tudni fogja, hogy te voltál, és feldob...
 BITÓ Nem fog feldobni, az biztos, ahogyan őt se nagyon dobja fel a Duna. Jó soká fog majd fürdőzni.
 RICHÁRD Mit csináltál?
 BITÓ Megúsztatam kicsit. Sajnos véletlen beesett a vízbe, egy pár bazi nagy kővel a bokáján. Ott állta hídon, sirt és bepisált, csurgott végig a lábán, remegett...
 RICHÁRD Aztán nem t'om, megszedült valahogy, és egy nagy csobbanás, aszt passz, ...ennyi volt. Figyelj, oda'dom a három milkát... útlevelet is szerzek, hogyha kell... te is jobban jársz, ...holnap megkapod...
 BITÓ Te rohadt tetű! Le akarsz vajazni? A barátom vérére alkuszol? A'szed, állat vagyok? Mi? A'szed, állat! Miattad halt meg a legjobb barátom! A'szed, ezt csak úgy ki lehet fizetni, megveheted a mocskok életed?
 RICHÁRD Kurvára sajnálom, Bitó, kurvára.
 BITÓ Még százért se, megértetted, köcsög? Hiába vagy tele, meg fogsz dögölni, aztán utána az egész családod... a Szenesnek tartozom ennyivel.
 RICHÁRD *(Levágja a másik fülét)*
 Mindent megteszek, amit csak akarsz! Ne öljél meg, attól neked se lesz jobb!
 BITÓ Ilyen barátom, bazmeg, sose lesz! ...Érezted, ahogy elfolyik a véred, tudjad, hogy már csak néhány perced van. *(Egyre bőszültebben szurkálja Richárdot)* A nyakadon lássad még a kést, mikor a fejed levágom. Szétszedlek, köcsög, és a kukások apró darabokban, a szemétkben fognak megtalálni, négy nap múlva, amikor már bűzlesz... Holnap lesz a temetés, délután... mit gondolsz, mit érezhet most az anyja, aki szívbeteg, ...szegény Rózsi néni, sír, mint az állat, nem bírja elhinni, mer' annyira szerette a fiát...
 BITÓ Hogyan tudhatnék a szemébe nézni, te rohadék... Szegény Rózsi néni!

Sötét, zene

16. JELENET

Erzsébet és Anna érkezik az előbbi helyszínre, ásóval, koszorúval meg egy olyan kis fejfával, amilyennel az országúti tragédiák helyszínét szokták megjelölni a hozzátartozók

ERZSÉBET Téged is nagyon szeretett, tudod? ANNA
Igen, tudom... És meg is mondta, épp
Ede temetésekor...
ERZSÉBET Iszonytató,
hogyan nekünk mit kell kiállnunk... Köszönöm,
kedves tőled, hogy eljöttél velem...
ANNA Ez csak természetes...
ERZSÉBET Ne bántsuk egymást,
...már mindkettőnk tenger szomorúság...
ANNA Bántani én sosem akartalak...
ERZSÉBET Én se.
ANNA De bántottál.
ERZSÉBET Te is.
ANNA Sajnálom.
ERZSÉBET Én is sajnálom.
ANNA Nincsen értelme.
ERZSÉBET Az égvilágon semmi, abszolúte...
Már csak mi maradtunk...
ANNA Rémes, örjítő
hogyan milyen hirtelen...
ERZSÉBET Borzalmas,
hogyan milyen értelmetlen...
ANNA Egy szem fiad...
ERZSÉBET A férjed...
ANNA A testvéred... Én nagyon,
de nagyon is együtt érzek veled...
ERZSÉBET Összebékít a közös fájdalom.

Valahol körülöttük megjelenik a két szellem: Richárd és az atyja. Anna nekilát a földmunkának

APA Ez az Anna még nagyon egybe' van.
RICHÁRD Oké, egybe, csak elég macerás.
APA Nekem ne mondd, öreg, nekem megvolt...
RICHÁRD Ne csináljad!
APA Simán!
RICHÁRD És milyen volt?
APA Hát, nem egy nagy durcsi.
RICHÁRD Szinte gondoltam.
APA Megjátszós kis kurva.
RICHÁRD Csak jó segge van.
APA Jó segge van, de máskülönben nulla.
RICHÁRD Fogadjunk, hogy hátulról szereti!
APA Ahogy monddod...
ANNA Rohadt kemény a föld,
nem is megy bele rendszeren az ásó,
tele van kővel, mindenféle szarral,
üvegcséréppel, sittel meg szeméttel...
ERZSÉBET És ide hullt a fiam drága vére!!!
ANNA ...ez meg egy macska, épp itt kaparták el.
ERZSÉBET Jaj, ez iszonyatos! Felfoghatatlan,
hogyan itt és így kellett meghalnia!
ANNA Mind így járunk, több belőlünk se lesz...
biztos ezt is szeretette valaki,
és dédelgette, etette, itatta,
majd szépen eltemette, sírt talán,

bánkodott utána, aztán kapott
egy másik kiscicát, és erre többé
nem is gondolt, ...hát elég szomorú...
Nézd, itt van a macska koponyája...
milyen fehér, ...jó régen itt lehet...
ERZSÉBET Fúj, meg ne fogd! És ne beszélj ilyen
rémségeket!
ANNA Jaj, bocs, egy állat vagyok, ...csak
annyira fura volt hirtelen,
és belegendoltam véletlenül.
ERZSÉBET Nem haragszom, de dobd el azt a macskát.
APA Szegény anyád meg elég szarul néz ki.
RICHÁRD Pedig most volt egy hetet Tirolban.
ERZSÉBET A múlt héten még elküldött Tirolba...
RICHÁRD Na, tessék, mit mondtam?
APA Erre ne vágj föl.
RICHÁRD Nem te mondtad, hogy kőkemény legyek?
APA Én nem ezt mondtam.
RICHÁRD Meg hogy szedjem vissza a Rolexet.
APA Nagy balfasz vagy, de mindegy. Akkor is
szeretlek.
RICHÁRD Én is szeretlek.
ERZSÉBET Milyen édesen kért rá, hogy unszolt...
Tele volt erővel meg szeretettel,
győzködött, hogy csak éljek, ne adjam föl,
szedjem össze magam, menjek pihenni.
Szép volt, mint egy angyal, mikor beszélt.
ANNA Hát, baromi jó pasi volt, az biztos.
ERZSÉBET Ugye, ugye, hogy milyen gyönyörű volt?
És itt kellett meghalnia... Miért?
Felfoghatatlan, elviselhetetlen...
ANNA Én eztán mindig melletted leszek.
ERZSÉBET Milyen jó vagy hozzám.
ANNA Csak mert szeretlek.
ERZSÉBET Megkérnélek egy nagy szívességre...,
azt akarom, hogy legalább te tudjad,
...ha netán velem történne valami...
ANNA Ugyan már!
ERZSÉBET ...akkor itt ez a medál, mely éjjel-
nappal a nyakamba' lóg.
ANNA Tudom, ismerem, nagyon szép kis darab.
ERZSÉBET Ugye bízhatom benned, édesem?
ANNA Ne vicceljél, a barátnőd vagyok!
ERZSÉBET Richárd fiamnak néhány haja szálát
rejtettem ide, látod, itt belül,
az arcképe mögött, mert hát ki tudja,
egyszer talán, talán már nem sokára
klónoztatni lehet majd, azt remélem...
Képzeld, egyetlen sejt is elég...
Te hiszel benne?
ANNA Minden lehetséges. Yoko Ono is eltett
a Lennonból,
húsz éve már csak erre vár, olvastam.
ERZSÉBET A hajszál is jó, ugye? Az jó tartós. ANNA
Úgy tudom, főleg hajszál meg köröm.
ERZSÉBET Abban is van sejt.
ANNA Rengeteg van benne.
ERZSÉBET Ugye? Én komolyan bizakodom,
mióta azt a birkát megcsinálták.
Na, hogy is hívják?
ANNA Nem tudom.

ERZSÉBET

Most én se.

17. JELENET

Jó erős tölgyfa, szép marad soká.

ANNA Gyere, most már menjünk, mindjárt sötét lesz.

Apa, Richárd

ERZSÉBET Kicsit várj, csak adok rá egy pusztit,
és elmondok még érte egy imát...

Mi atyánk, ki vagy a mennyekben, szenteltessék meg a te
neved, jöjjön el a te országod, miképpen mennyben,
...miképpen mennyben,...nem, nem így van. Jaj, várjál! Mi
atyánk, ki vagy a mennyekben, szenteltessék meg a te
neved, jöjjön el a te országod, jöjjön el a te országod,
Úristen, nem tudom!

APA

És különben?

RICHÁRD

Semmi.

APA

Hogyhogy?

RICHÁRD

Hát, semmi.

APA

Azért valami mégis van.

RICHÁRD

Mivel?

ANNA És szabadíts meg a gonosztól...

APA

Akármivel.

ERZSÉBET Nem, az a vége! Itt, a miképpen mennyben után van még
valami.... Vagy előtte... Mindjárt eszembe jut... Mi atyánk,
ki vagy a mennyekben, szenteltessék meg a te neved,
jöjjön el a te országod, jöjjön el a te országod... Jaj,
Istenem, ez nem lehet...

RICHÁRD

Nem nagyon.

APA

Na, mesélj.

RICHÁRD

Mit meséljek?

APA

Mondjál valamit.

RICHÁRD

Mit?

ANNA Csak fáradt vagy, majd otthon eszedbe jut,
vagy megnézed majd a Bibliában.

APA

Amit akarsz.

RICHÁRD

De miről?

Gyere, menjünk, késő van.

APA

Mit tudom én, bármit, csak úgy, ami eszedbe jut...

ERZSÉBET Ez szörnyű!

RICHÁRD

... A Fradi egy nullra kikapott Csabán.

ANNA Nyugodj meg!

ERZSÉBET Ez szörnyű! Ez rémséges!

És ülnek, és hallgatnak, és...

ANNA Csak az a fontos, hogy akartál.

ERZSÉBET Pedig

mindig tudtam! Elmondtam, ezerszer!

ANNA Kimerültél, majd megint eszedbe jut!

Mindketten el

Vége

